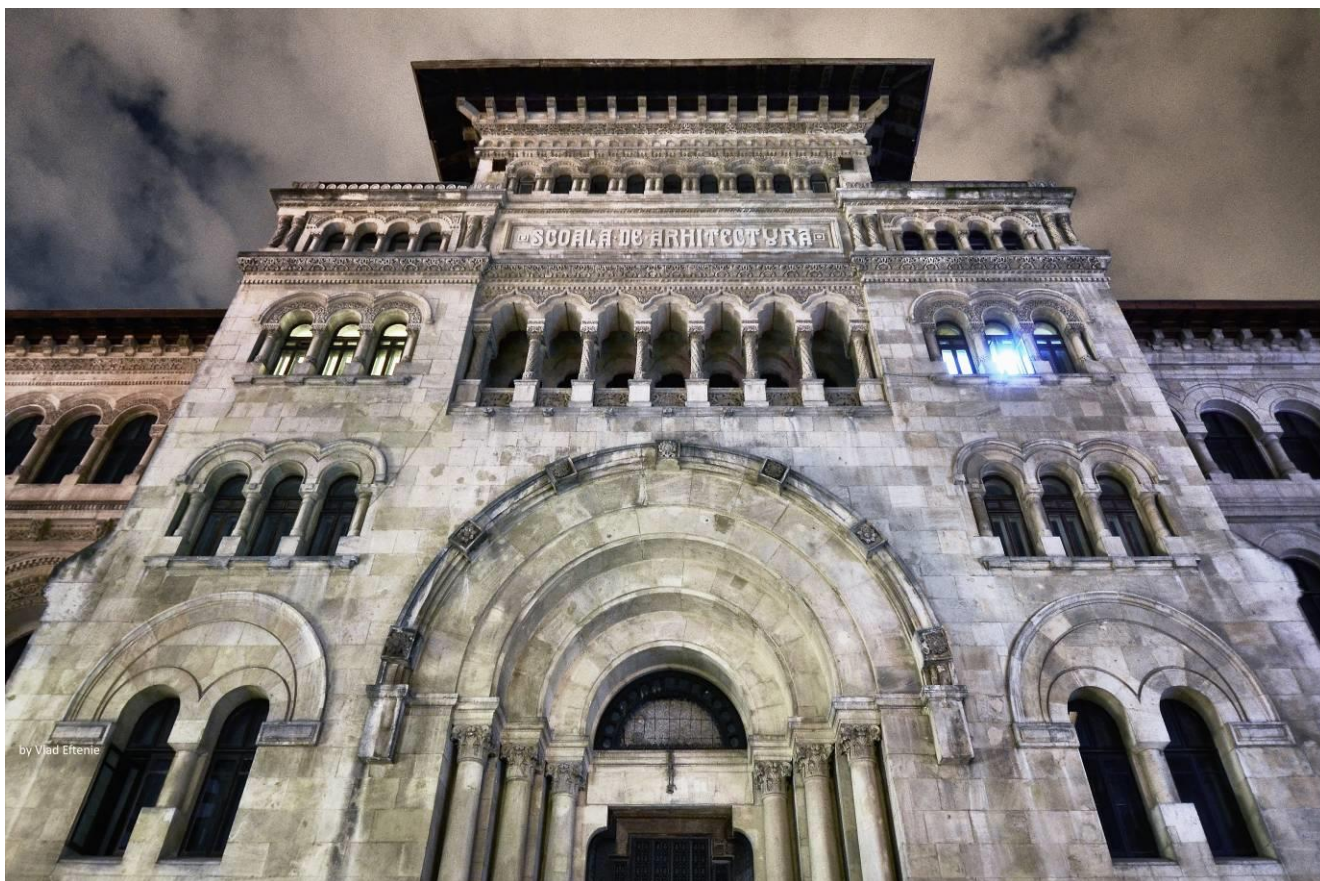


UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM „ION MINCU” BUCUREȘTI

Facultatea de Arhitectură

Ghidul studentului 2024-2025

Editura universitară „Ion Mincu”
București, 2024



Tehnoredactare / machetare / grafică: Dr. ing. Elena Dinu

© 2024 Editura Universitară „Ion Mincu”

str. Academiei nr. 18-20, 010014 București, România

Cuvânt înainte

„Ghidul studentului” cuprinde informații sintetice privind programele de studii de licență și master comasate în Arhitectură în limba română (6 ani) și Arhitectură în limba engleză (6 ani) respectiv programul de studii de licență în Conservare și Restaurare de Arhitectură (3 ani), în anul universitar 2024-2025: drepturile și obligațiile studenților, planurile de învățământ, cuantumul taxelor de studii, facilitățile și mobilitățile oferite studenților dar și calendarul anului universitar în curs. De asemenea, acesta include *„Regulamentul general privind activitatea de proiectare”* și *„Regulamentul privind disciplinele la alegere”*.

Ghidul de față trebuie citit în corelare cu volumul care reunește principalele regulamente referitoare la activitatea studenților UAUIM.

Cum anumite aspecte pot suferi în timp unele schimbări, altele necesitând precizări, vă rugăm să urmăriți cu atenție anunțurile care corectează diverse prevederi ale prezentului Ghid, anunțurile catedrelor și titularilor de discipline, precum și procedurile afișate de diverse servicii auxiliare (Secretariat, Contabilitate).

Alte informații utile pot fi găsite și pe *site-ul* Universității - www.uauiim.ro.

Cuprins

Scurt istoric	8
Facilități	9
Mobilități oferite studenților	10
Drepturile și obligațiile studenților	11
Asociația Studenților din Mincu	13
Planuri de învățământ 2024-2025	14
Discipline la alegere 2024-2025	30
Graficelele activităților didactice 2024-2025	33
Structura anului universitar 2024-2025	49
Taxe de studiu pentru anul universitar 2024-2025	53
Regulament general privind activitatea de proiectare 2024-2025	54
Regulament privind disciplinele la alegere 2024-2025	61
Anexa 1	
Înregistrarea rezultatelor studenților	65

Facultatea de Arhitectură

DECAN

Lect. dr. arh. Vladimir VINEA

PRODECANI

Conf. dr. arh. Mihaela PELTEACU

Educațional

Lect. dr. arh. Horia DINULESCU

Operațional

Lect. dr. arh. Bogdan GUIU

Relații externe

Specializări în cadrul Facultății de Arhitectură:

Specializarea Arhitectură – secția cu predare în limba română
studii comasate de Licență și Master 6 ani (360 de credite)

Specializarea Arhitectură – secția cu predare în limba engleză
studii comasate de Licență și Master 6 ani (360 de credite)

Specializarea Conservare și Restaurare de Arhitectură
studii de Licență 3 ani (180 de credite)



by Vlad Eftene

Muzeul Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” - București

Scurt istoric

Localizată în București, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” este principala instituție universitară de stat dedicată formării specialiștilor în domeniul arhitecturii și urbanismului. Având o bogată istorie care începe încă din anul 1892, odată cu înființarea Școlii de Arhitectură sub patronajul Societății Arhitecților Români, UAUIM este totodată și cea mai veche instituție de acest fel din România.

Actuala Facultate de Arhitectură este continuatoarea directă a vechii Școli de Arhitectură iar, din anul 1997, odată cu înființarea Facultății de Urbanism și a Facultății de Arhitectură de Interior, este una dintre cele trei facultăți din cadrul UAUIM.

Configurația actuală a procesului de formare a viitorilor arhitecți este rezultatul sintezei dintre tradiția istoricei Școli de Arhitectură bucureștene și modernitatea asumată în prezent, în consonanță cu învățământul de arhitectură contemporan din lume. În reformarea recentă a învățământului de arhitectură din cadrul UAUIM, un rol important l-a avut colaborarea constantă cu școlile europene de arhitectură dar și cu școli din afara spațiului european, precum și cu organizații profesionale naționale (OAR, UAR) și internaționale (UIA-UNESCO, EAAE, ACE etc).

Din anul 1998, Facultatea de Arhitectură a devenit singura instituție de învățământ superior de arhitectură din România certificată RIBA (Royal Institute of British Architects), făcând parte dintr-un grup select de doar 38 de facultăți de arhitectură din întreaga lume.

Facilități

În București, Facultatea de Arhitectură își are sediul chiar lângă Piața Universității, pe str. Academiei nr.18-20. Clădirea actuală, ocupând întreaga insulă dintre străzile Academiei, Edgar Quinet și Biserica Enei, cuprinde trei corpuri. Cel mai vechi dintre acestea, monument de arhitectură, a fost realizat în perioada 1916-1927, după proiectul arhitectului Grigore Cerchez, figură marcantă a arhitecturii românești de la cumpăna secolelor XIX-XX. 33 de ateliere, 25 de săli de curs, laboratoare, centru de plotare-copiere, librărie de specialitate, sală de sport, sală de expoziții, bazin de înot acoperit – toate acestea reprezintă doar o parte din spațiile pe care Facultatea de Arhitectură din cadrul UAUIM le pune la dispoziția studenților săi.

Căminul studențesc este situat pe B-dul Lacul Tei, nr. 118A.

Biblioteca UAUIM este cea mai veche și complexă bibliotecă de specialitate din țară (1912), cuprinzând cca. 200.000 de publicații, inclusiv colecțiile personale donate de personalități ale arhitecturii românești precum Ion Mincu, Grigore Cerchez, Paul Smărândescu, Ermil Pangratti.

Muzeul Universității, înființat în 1982, expune obiecte și documente legate de istoria arhitecturii și învățământului de arhitectură din România. Este unicul muzeu de acest gen din țară.

Editura Universitară „Ion Mincu”, înființată în 2001, publică lucrări referitoare la activitatea didactică (cursuri, breviare, sinteze) dar și lucrări științifice semnate de cadre didactice ale universității noastre.

Specializarea Conservare și Restaurare de Arhitectură își are sediul în Sibiu, pe str. Dealului, nr. 6, în clădirea fostului Institut Franciscan. Clădirea pune la dispoziția studenților săli de curs, ateliere, un amfiteatru, bibliotecă, laborator de informatică, laborator de machete etc.

Centrul Universitar de Studii în Arhitectură Vernaculară este găzduit de ansamblul bisericii fortificate de la Dealu Frumos (jud. Sibiu). Aici se desfășoară o serie de manifestări cu caracter didactic, profesional și cultural, *workshop*-uri internaționale, tabere studențești etc.

Mobilități oferite studenților

Mobilitățile pentru studenți oferite de Facultatea de Arhitectură din cadrul UAUIM reprezintă șansa de a studia în străinătate la una din cele peste 50 de universități partenere din Europa, dobândind astfel competențe academice și profesionale noi, necesare construirii unei cariere solide în domeniul arhitecturii.

Erasmus+ este programul finanțat de Comisia Europeană prin EACEA (Educational, Audiovisual & Culture Executive Agency).

Pentru informații suplimentare, accesați

https://www.uauim.ro/universitatea/relatii_internationale/erasmus/

Burse SEE – Proiecte de mobilitate se realizează pe baza unor acorduri inter-instituționale încheiate între UAUIM și universități partenere europene, având la bază finanțări oferite de Norvegia, Islanda și Lichtenstein.

Pentru informații suplimentare, accesați

https://www.uauim.ro/universitatea/relatii_internationale/burse-see/

IAESTE (International Association for the Exchange of Students for Technical Experience)

Biroul pentru practică profesională internațională gestionează activitățile aferente schimburilor internaționale de studenți în scopul desfășurării unor stagii de practică profesională în domeniul de studiu, ca activitate integrată educației universitare.

Pentru informații suplimentare, accesați

https://www.uauim.ro/universitatea/relatii_internationale/practica/

Drepturile și obligațiile studenților

- (1) Drepturile și obligațiile studentului** sunt toate cele prevăzute în „*Codul drepturilor și obligațiilor studentului*”, în Capitolul XV al „*Cartei UAUIM*”, respectiv Capitolul V din „*Regulamentul general privind activitatea profesională a studenților*” din cadrul UAUIM.
- (2)** Românii de pretutindeni înmatriculați la studii la UAUIM au următoarele obligații:
- a) să respecte Constituția României și legile în vigoare ale statului român;
 - b) să respecte regulamentul intern al instituției de învățământ superior în care își desfășoară activitatea;
 - c) să respecte prevederile Metodologiei de școlarizare a românilor de pretutindeni în învățământul superior de stat din România, pe locuri de studii fără plata taxelor de școlarizare, dar cu bursă, respectiv fără plata taxelor de școlarizare, dar fără bursă;
 - d) după obținerea vizei de studii, să se prezinte la instituția de învățământ superior la care au fost admiși, în vederea înmatriculării;
 - e) să se prezinte la Inspectoratul General pentru imigrări din cadrul Ministerului Afacerilor Interne, în vederea obținerii permisului de ședere în România pe toată perioada studiilor.
- (3)** Studentul are dreptul de a formula contestații pentru notele obținute la examenele scrise, conform regulamentelor interne ale universității, precum și contestații care pot avea ca obiect vicii de procedură în ceea ce privește activitatea didactică evaluată de comisii de evaluare, jurizare sau examinare. Nu poate face obiectul contestației nota sau notele acordate în cadrul unei comisii de evaluare, jurizare sau examinare.
- (4)** Studentul are obligația de a cunoaște și de a-și asuma și respecta în integralitate prevederile *Codului de etică și deontologie profesională universitară* așa cum sunt acestea consemnate în Capitolul XVI al *Cartei UAUIM*.
- (5)** Studentul are obligația de a se comporta în universitate, în afara acesteia, în spațiul public sau în spațiul virtual astfel încât să nu aducă prejudicii de imagine universității. În situația nerespectării acestei prevederi, acțiunile defăimătoare sau comportamentul studentului vor fi analizate de comisii de analiză, numite de Consiliul de administrație al UAUIM, sau dacă faptele impun, de Comisia de etică a UAUIM, deciziile acestora fiind conforme cu gravitatea faptelor, putând ajunge până la exmatricularea studentului.

- (6) Studentul are obligația să ia cunoștință de conținutul „Regulamentului privind ocuparea locurilor finanțate de la buget și a locurilor cu taxă de studiu” care prevede că acordarea locurilor finanțate de la buget se face anual, pe baza rezultatelor obținute în anul universitar precedent.
- (7) **Studentul are obligația ca la începutul fiecărui an universitar să se intereseze, să ia la cunoștință modul de finanțare a locului ocupat în conformitate cu clasamentul întocmit de secretariatul facultății – respectiv *loc subvenționat de la buget sau loc cu taxă* și să se conformeze celor ce decurg de aici, după caz.**
- (8) În anii universitari în care studentul ocupă un loc cu taxă de studiu, studentul se obligă:
- a) să achite taxa de studiu la termenele și în cuantumul prevăzute în hotărârea Senatului UAUIM, respectiv Decizia Rectorului UAUIM;
 - b) să prezinte chitanța (original+copie) cu care dovedește plata taxei de studiu, Rata I, la înscrierea în anul universitar;
 - c) să păstreze originalele chitanțelor cu care dovedește achitarea taxelor de studiu, până la sfârșitul studiilor universitare.
- Neplata taxelor de studii va fi sancționată conform art. 7., alin. 3, 4 și 5 din prezentul contract.
- (9) Studentul are obligația să ia cunoștință, să își însușească și să respect prevederile legale în vigoare privind securitatea, sănătatea muncii, cele privind apărarea împotriva incendiilor, situațiile de urgență și măsurile de aplicare ale acestora în timpul activităților de învățământ, practică profesională și extracurriculare organizate de Universitate sau în spațiul universitar.
- (10) Studentul are obligația să aducă la cunoștința conducerii Facultății orice situație de natură medicală care să nu îi permit desfășurarea activităților de învățământ, practică profesională și extracurriculare organizate de Universitate sau în spațiul universitar.

Studentul are obligația să ia cunoștință de prevederile Metodologiei privind asigurarea asistenței medicale a antepreșcolarilor, preșcolarilor, elevilor din unitățile de învățământ preuniversitar și studenților din instituțiile de învățământ superior pentru menținerea stării de sănătate a colectivităților și pentru promovarea unui stil de viață sănătos, emisă de Ministerul Sănătății și Ministerul Educației și aprobată cu ORDINUL nr. 2.508/4.493/2023.

Asociația studenților de la Mincu

„Asociația studenților de la Mincu” – AsM pe scurt – este o organizație nonguvernamentală, nonprofit și apolitică, înființată în 2014 de către studenții Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” din București.

Scopul principal al AsM este de a reprezenta interesele comune ale studenților din cadrul UAUIM și de a stimula participarea acestora la viața culturală, socială și economică. Principala misiune a Asociației este aceea de a contribui la transformarea studentului dezorientat într-unul informat și proactiv pentru a deveni un viitor arhitect performant.

AsM inițiază proiecte, organizează evenimente, susține studenții și le reprezintă interesele atât în mediul universitar cât și înafară, devenind, astfel, cea mai valoroasă resursă extracuriculară și principalul partener al studenților din UAUIM.

<https://www.asm.uauim.ro/>

Plan de învățământ 2024-2025, anul I (sem. 1 și 2)

Arhitectură în sistem comasat Licență și Master, 6 ani / Secția cu predare în limba română

Nr. crt.	Cod	Disciplină	Cat. form.	Ore/săptămână		Total ore/sem.	ECTS		Titular
				S1	S2		S1	S2	
DISCIPLINE OBLIGATORII									
1	BP1-21	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (1.1)	DS	12p+1l		104	7		Melania DULĂMEA
	BP1-10	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (1.2)				78	4		
	BP1-9	Proiect de verificare (1)				8	1		
2	IT-20	Istoria așezărilor în Europa	DF	2c		28	3		Toader POPESCU
3	IT-2	Continuitate și discontinuitate în evoluția istorică a fenomenului arhitectural (I) – Antichitatea și Evul Mediu	DF	2c		28	3		Hanna DERER
4	IT-1	Introducere în arhitectura contemporană	DF	1c+1s		28	3		Radu PONTA
5	SFA-118	Geometrie descriptivă	DF	2c+1l		42	3		Valerica POTENCHI
6	ST-3	Materiale de construcție	DD	1c+1s		28	2		Laura DOBRESU
7	SFA-1	Studiul formei (1)	DS	2l		28	2		Mihnea MIHĂILESCU
8	BP1-12	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (1.3)	DS	12p+1l		78		4	Melania DULĂMEA
	BP1-14	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (1.4)				104		7	
	BP1-13	Proiect de verificare (2)				-		8	
9	ST-114	Introducere în teoria structurilor	DD	2c		28		2	Basarab CHEȘCĂ
10	BP1-15	Modele matematice în arhitectură	DF	1c+1s		28		2	Anca VITCU
11	IT-5	Continuitate și discontinuitate în evoluția istorică a fenomenului arhitectural european (II) – de la Renaștere la Romanticism	DF	2c		28		3	Hanna DERER
12	IT-3	Limbaj arhitectural (1)	DF	2c+1l		42		3	Mihaela CRITICOS
13	SFA-91	Perspectivă	DF	1c+1l		28		2	Sorana VLACHOU
14	SFA-2	Studiul formei (2)	DS	3l		42		2	Mihnea MIHĂILESCU
DISCIPLINE OBLIGATORII, COMPLEMENTARE									
15	CP-1	Limbi străine (1) *	DC	1s		14	1		Luminița PETRULIAN
16	CP-3	Educație fizică (1)	DC	1s		14	1		L. HOSSU-LONGIN
17	CP-2	Limbi străine (2) *	DC		1s	14		1	Luminița PETRULIAN
18	CP-4	Educație fizică (2)	DC		1s	14		1	L. HOSSU-LONGIN
TOTAL ORE OBLIGATORII				28	29	814			
ACTIVITĂȚI PRACTICE									
19	BP1-3	Activități practice (desen de arhitectură)	DF		2l	28		2	Melania DULĂMEA
TOTAL ORE OBLIGATORII / CREDITE						842	30	30	
DISCIPLINE FACULTATIVE									
20	BP1-16	Matematică	DF	1c+1s		28	2		Anca VITCU

* Studenții străini pot opta pentru studierea limbii române

Simboluri departamente

BP1	Bazele proiectării de arhitectură
IT, CP	Istoria & Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului
SFA	Studiul formei și ambient
ST	Științe Tehnice

Categorii formative

DF	Disciplină fundamentală
DD	Disciplină tehnică în domeniu
DS	Disciplină de specialitate
DC	Disciplină complementară

Activități

c	Curs
s	Seminar
l	Lucrări practice
p	proiectare

Plan de învățământ 2024-2025, anul II (sem. 3 și 4)

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani / Secția cu predare în limba română

Nr. crt.	Cod	Disciplină	Cat. form.	Ore/săptămână		Total ore/sem.	ECTS		Titular
				S1	S2		S1	S2	
DISCIPLINE OBLIGATORII									
1	BP2-11	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (2.1)	DS	12p+1l		78	4		Melania DULĂMEA
	BP2-12	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (2.2)				104	7		
	BP2-7	Schiță (2.1)			-	24	1		
2	ST-103	Structuri	DD	3c		42	3		Vlad PETRESCU
3	IT-25	Istoria arhitecturii moderne (1) - secolul al XIX-lea	DF	2c		28	3		Horia MOLDOVAN
4	IT-6	Limbaj arhitectural (2)	DF	2c+1l		42	3		Mihaela CRITICOS
5	UP-1	Analiză morfo-tipologică urbană	DF	2c		28	3		Angelica STAN
6	ST-5	Construcții din lemn și oțel	DF	2c		28	3		Monica MUREȘANU
7	SFA-7	Studiul formei (3)	DS	3l		42	2		Elena Codina DUȘOIU
8	BP2-13	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (2.3)	DS	12p+1l		78		4	Melania DULĂMEA
	BP2-14	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (2.4)				104		7	
	BP2-9	Schiță (2.2)			-	24		1	
9	IT-8	Istoria arhitecturii moderne (2) - secolul al XX-lea	DF		2c	28		3	Radu PONTA
10	IT-7	Arhitectură - locuire - oraș	DF		1c+1l	28		3	Toader POPESCU
11	UP-134	Formă urbană	DF		2c	28		3	Tiberiu FLORESCU
12	ST-118	Construcții din zidărie și beton armat	DD		2c+2l	56		3	Rodica CRIȘAN
13	BP2-18	Compoziție	DS		2c	28		2	Horia DINULESCU
14	BP2-17	Cercetare și proiectare de arhitectură (1)	DS		1l	14		1	Melania DULĂMEA
DISCIPLINE OBLIGATORII, COMPLEMENTARE									
15	CP-22	Limbi străine (3) *	DC	1s		14	1		Luminița PETRULIAN
16	CP-23	Limbi străine (4) *	DC		1s	14		1	Luminița PETRULIAN
TOTAL ORE OBLIGATORII				29	27	832			
ACTIVITĂȚI PRACTICE									
17	BP2-3	Activități practice (documentare de arhitectură)	DF		2l	28		2	Melania DULĂMEA
TOTAL ORE OBLIGATORII / CREDITE						860	30	30	

* Studenții străini pot opta pentru studierea limbii române

Simboluri departamente

BP2	Bazele proiectării de arhitectură
IT, CP	Istoria & Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului
SFA	Studiul formei și ambient
ST	Științe Tehnice
UP	Proiectare Urbană și Peisagistică

Categorii formative

DF	Disciplină fundamentală
DD	Disciplină tehnică în domeniu
DS	Disciplină de specialitate
DC	Disciplină complementară

Activități

c	Curs
s	Seminar
l	Lucrări practice
p	proiectare

Plan de învățământ 2024-2025, anul III (sem. 5 și 6)

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani / Secția cu predare în limba română

Nr. crt.	Cod	Disciplină	Cat. form.	Ore/săptămână		Total ore/sem.	ECTS		Titular
				S1	S2		S1	S2	
DISCIPLINE OBLIGATORII									
1	BP3-15	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (3.1)	DS	12p+1l		78	5		Melania DULĂMEA
	BP3-16	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (3.2)				104	6		
	BP3-13	Schiță (3.1)				-	24		
2	ST-19	Inginerie structurală	DD	3c		42	3		Adrian IORDĂCHESCU
3	IT-9	Arhitectura medievală și premodernă în România	DF	2c		28	3		Horia MOLDOVAN
4	UP-3	Tehnica proiectării urbane	DF	2c		28	2		Claudiu RUNCEANU
5	ST-119	Detaliere de arhitectură (1)	DD	2c+2l		56	4		Ana Maria MORTU
6	ST-85	Introducere în fizica construcțiilor	DD	2c		28	3		Radu PANĂ
7	IT-11	Teorii moderne și contemporane de arhitectură (1)	DF	2c		28	3		Celia GHYKA
8	BP3-3	Proiectare de urbanism - Studiu / Teoria proiectului (3.1)	DS		12p+1l	78		4	Melania DULĂMEA
	BP3-2	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (3.3)				104		7	
	BP3-14	Schiță (3.2)				-	24		
9	ST-87	Proiect Tehnologie Arhitecturală (1)	DS		2p	28		2	Basarab CHEȘCĂ
10	IT-12	Arhitectură modernă și contemporană în România	DF		2c	28		3	Irina TULBURE MOLDOVAN
11	IT-61	Teorii moderne și contemporane de arhitectură (2)	DF		1c	14		2	Celia GHYKA
12	UP-4	Structuri urbane	DF		2c	28		3	Tiberiu FLORESCU
13	ST-89	Detaliere de arhitectură (2)	DD		2c	28		3	Ana Maria MORTU
14	ST-11	Instalații - echipare	DD		2c	28		2	Alexandru Mircea IATAN
15	BP3-19	Cercetare și proiectare de arhitectură (2)	DS		1l	14		1	Melania DULĂMEA
TOTAL ORE OBLIGATORII						28	25	790	
ACTIVITĂȚI PRACTICE									
16	ST-14	Activități practice (șantier)	DD		2l	28		2	Raluca TRIFA
TOTAL ORE OBLIGATORII / CREDITE							818	30	30

Simboluri departamente

BP3 Bazele proiectării de arhitectură
IT, CP Istoria & Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului
SFA Studiul formei și ambient
ST Stiințe Tehnice
UP Proiectare Urbană și Peisagistică

Categorii formative

DF Disciplină fundamentală
DD Disciplină tehnică în domeniu
DS Disciplină de specialitate
DC Disciplină complementară

Activități

c Curs
s Seminar
l Lucrări practice
p proiectare

Plan de învățământ 2024-2025, anul IV (sem. 7 și 8)

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani / Secția cu predare în limba română

Nr. crt.	Cod	Disciplină	Cat. form.	Ore/săptămână		Total ore/sem.	ECTS		Titular
				S1	S2		S1	S2	
DISCIPLINE OBLIGATORII									
1	SP4-1	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.1)	DS	12p+1l		52	3	Magdalena STĂNCULESCU	
	SP4-31	Proiectare de urbanism - Studiu/ Teoria proiectului (4.1)				52	4		
	SP4-32	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.2)				78	5		
	SP4-8	Schiță (4.1)		-		24	1		
2	ST-117	Exigențe și performanțe în construcții	DS	2c+2p		56	6	Gabriel NEGOESCU	
3	CP-5	Protecția patrimoniului (noțiuni de conservare)	DS	2c		28	3	Sergiu NISTOR	
4	UP-7	Compoziție urbană	DF	2c+1l		42	4	Tiberiu FLORESCU	
5	SP4-2	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.3)	DS	12p+1l		52		3	Magdalena STĂNCULESCU
	SP4-41	Proiectare de urbanism - Studiu / Teoria proiectului (4.2)				52		3	
	SP4-42	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.4)				78		6	
	SP4-9	Schiță (4.2)		-		24		1	
6	SP4-11	Proiect Tehnologie Arhitecturală (3)	DS		1p	14		1	Magdalena STĂNCULESCU
7	ST-78	Fizica construcțiilor (2)	DD		2c	28		2	Radu PANĂ
8	ST-115	Structuri speciale	DD		2c	28		2	Dragos MARCU
9	CP-51	Restaurare-Teorie și proiect	DS		2c+2p	56		5	Petru MORTU
10	SP4-13	Cercetare și proiectare de arhitectură (3)	DS		1l	14		1	M. STĂNCULESCU
DISCIPLINE LA ALEGERE / APROFUNDARE SPECIALITATE									
11		Curs la alegere sem. 1 / Pachet 1		2c		28	2		
12		Curs la alegere sem. 1 / Pachet 2		2c		28	2		
13		Curs la alegere sem. 2 / Pachet 1			2c	28		2	
14		Curs la alegere sem. 2 / Pachet 2			2c	28		2	
TOTAL ORE OBLIGATORII				26	27	790			
ACTIVITĂȚI PRACTICE									
15	IT-14	Activități practice	DF		2l	28		2	Toader POPESCU
TOTAL ORE OBLIGATORII / CREDITE						818	30	30	

Simboluri departamente

SP4 Sinteza proiectării de arhitectură
IT, CP Istoria & Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului
SFA Studiul formei și ambient
ST |UP Științe Tehnice | Proiectare Urbană și Peisagistică

Categorii formative

DF Disciplină fundamentală
DD Disciplină tehnică în domeniu
DS Disciplină de specialitate
DC Disciplină complementară

Activități

c Curs
s Seminar
l Lucrări practice
p proiectare

Plan de învățământ 2024-2025, anul V (sem. 9 și 10)

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani / Secția cu predare în limba română

Nr. crt.	Cod	Disciplină	Cat. form.	Ore/săptămână		Total ore/sem.	ECTS		Titular
				S1	S2		S1	S2	
DISCIPLINE OBLIGATORII									
1	SP5-1	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (5.1)	DS	12p+1l		52	4		Magdalena STĂNCULESCU
	SP5-31	Proiectare de urbanism - Studiu / Teoria proiectului (5.1)				52	4		
	SP5-32	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (5.2)				78	5		
	SP5-8	Schiță (5.1)				24	1		
2	ST-23	Proiect Tehnologie Arhitecturală (4)	DS	2p		28	3		Radu PANĂ
3	IT-54	Arhitectură comparată	DS	2c		28	3		Irina TULBURE MOLDOVAN
4	UT-11	Management urban	DS	2c		28	3		Liviu IANĂȘI
5	SP5-4	Proiectare de urbanism - Studiu / Teoria proiectului (5.2)	DS		12p+1l	52		3	Magdalena STĂNCULESCU
	SP5-2	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (5.3)				130		10	
	SP5-9	Schiță (5.2)				-		24	
6	SP5-34	Proiect Tehnologie Arhitecturală (5)	DS		1p	14		1	Magdalena STĂNCULESCU
7	IT-16	Estetică	DC		2c	28		2	Ștefan VIANU
8	UT-3	Drept urbanistic	DF		2c+1l	42		3	Simona MUNTEANU
9	SP5-33	Cercetare și proiectare de arhitectură (4)	DS		1l	14		1	M. STĂNCULESCU
DISCIPLINE LA ALEGERE / APROFUNDARE SPECIALITATE									
10		Curs la alegere sem. 1 / Pachet 1		2c		28	2		
11		Curs la alegere sem. 1 / Pachet 2		2c		28	2		
12		Proiect la alegere sem.1 / Pachet 2		3p		42	3		
13		Curs la alegere sem. 2 / Pachet 1			2c	28		2	
14		Curs la alegere sem. 2 / Pachet 2			2c	28		2	
15		Proiect la alegere sem. 2 / Pachet 2			3p	42		3	
TOTAL ORE OBLIGATORII				26	27	790			
ACTIVITĂȚI PRACTICE									
16	CP-7	Activități practice (relevu)	DF		2l	28		2	Ștefan BĂLICI
TOTAL ORE OBLIGATORII / CREDITE						818	30	30	
DISCIPLINE FACULTATIVE									
17	IT-62	Elemente de scriere academica(1)	DC	1c		14	1		Celia GHYKA
18	IT-63	Elemente de scriere academica(2)	DC		1c	14		1	Celia GHYKA

Simboluri departamente

SP5 Sinteza proiectării de arhitectură
IT, CP Istoria & Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului
SFA Studiul formei și ambient
ST | UP Stiințe Tehnice | Proiectare Urbană și Peisagistică

Categorii formative

DF Disciplină fundamentală
DD Disciplină tehnică în domeniu
DS Disciplină de specialitate
DC Disciplină complementară

Activități

c Curs
s Seminar
l Lucrări practice
p proiectare

Plan de învățământ 2024-2025, anul VI (sem. 11 și 12)

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani / Secția cu predare în limba română

Nr. crt.	Cod	Disciplină	Cat. form.	Ore/săptămână		Total ore/sem.	ECTS		Titular
				S1	S2		S1	S2	
DISCIPLINE OBLIGATORII									
1	SP6-1	Stagiu de practică profesională	DS	35l		490	22		Magdalena STÂNCULESCU
2	IT-17	Teoria cercetării. Noțiuni de etică și integritate academică	DF	1c		14	2		Augustin IOAN
3	SP6-5	Studiu de fundamentare a diplomei	DS	1p		14	6		Magdalena STÂNCULESCU
4	IT-65	Elaborarea disertației	DS		1c+3p	56		10	Celia GHYKA
5	SP6-6	Elaborarea proiectului de diplomă	DS		4p	56		18	Magdalena STÂNCULESCU
6	ST-24	Profesiunea de arhitect și societatea	DF		2c	28		2	Gabriel NEGOESCU
TOTAL ORE OBLIGATORII / CREDITE				37	10	658	30	30	
7	Examen de finalizare a studiilor (Proiect de diplomă și Disertație)							10	

Simboluri departamente		Categorii formative		Activități
SP6	Sinteza proiectării de arhitectură	DF	Disciplină fundamentală	c Curs
IT, CP	Istoria & Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului	DD	Disciplină tehnică în domeniu	I Lucrări practice
SFA	Studiul formei și ambient	DS	Disciplină de specialitate	

Curriculum 2024-2025, 1st year (sem. 1 and 2)

Architecture - Master's Degree, 6 years / English Programme

No	Code	Course	Form. Cat.	Hours/week		Total hrs./sem.	ECTS		Course Leader
				S1	S2		S1	S2	
COMPULSORY COURSES									
1	BP1-21E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (1.1)	DS	12p+1l		104	7		Melania DULĂMEA
	BP1-10E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (1.2)				78	4		
	BP1-9E	Architectural Design final project (1)				8	1		
2	IT-20E	History of Settlements in Europe	DF	2c		28	3		Irina CALOTĂ POPESCU
3	IT-2E	Continuity and Discontinuity within the Historic Evolution of the Architectural Phenomenon (I) - Antiquity and the Middle Ages	DF	2c		28	3		Hanna DERER
4	IT-1E	Introduction to Contemporary Architecture	DF	1c+1s		28	3		Ilinca PĂUN CONSTANTINESCU
5	SFA-118E	Descriptive Geometry	DF	2c+1l		42	3		Sorana VLACHOU
6	ST-3E	Building Materials	DD	1c+1s		28	2		Laura DOBRESCU
7	SFA-1E	Shape Study (1)	DS	2l	28	2	Andreea IVANCIOF		
8	BP1-12E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (1.3)	DS	12p+1l		78		4	Melania DULĂMEA
	BP1-14E	Architectural Design Studio / Theory of arch. Design (1.4)				104		7	
	BP1-13E	Architectural Design final project (2)				-		8	
9	ST-114E	Introduction to Structural Theory	DD	2c		28		2	Basarab CHEȘCĂ
10	BP1-15E	Mathematical models in architecture	DF	1c+1s		28		2	Anca VITCU
11	IT-5E	Continuity and Discontinuity within the Historic Evolution of the Arch. Phenomenon (II) - from the Renaissance to Romanticism	DF	2c		28		3	Hanna DERER
12	IT-3E	Architectural Language (1)	DF	2c+1l		42		3	Mihaela CRITICOS
13	SFA-91E	Perspective	DF	1c+1l		28		2	Sorana VLACHOU
14	SFA-2E	Shape Study (2)	DS	3l	42	2	Andreea IVANCIOF		
COMPULSORY COURSES, COMPLEMENTARY									
15	CP-1E	Foreign Languages (1)*	DC	1s		14	1		Luminița PETRULIAN
16	CP-3E	Sport (1)	DC	1s		14	1		L. HOSSU-LONGIN
17	CP-2E	Foreign Languages (2)*	DC		1s	14		1	Luminița PETRULIAN
18	CP-4E	Sport (2)	DC		1s	14		1	L. HOSSU-LONGIN
TOTAL COMPULSORY HOURS				28	29	814			
PRACTICAL ACTIVITIES									
19	BP1-3E	Practical Exercises (Architectural Drawing)	DF		2l	28		2	Melania DULĂMEA
TOTAL COMPULSORY HOURS / CREDITS						842	30	30	
FACULTATIVE COURSES									
20	BP1-16E	Mathematics	DF	1c+1s		28	2		Anca VITCU

* Foreign students may choose to study the Romanian language

Departments Symbols

BP1	Basics of Architectural Design
IT, CP	History & Theory of Architecture and Heritage Conservation
SFA	Study of Form and Ambience
ST	Technical Sciences

Formative categories

DF	Foundamental Course
DD	Technical Course
DS	Specialized Course
DC	Complementary Course

Activities

c	Courses
s	Seminars
l	Practical exercises
p	Project

Curriculum 2024-2025, 2nd year (sem. 3 and 4)

Architecture - Master's Degree, 6 years / English Programme

No	Code	Course	Form. Cat.	Hours/week		Total hrs./sem.	ECTS		Course Leader	
				S1	S2		S1	S2		
COMPULSORY COURSES										
1	BP2-11E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (2.1)	DS	12p+1l		78	4		Melania DULĂMEA	
	BP2-12E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (2.2)				104	7			
	BP2-7E	One day arch. project (2.1)				-	24			1
2	ST-103E	Building Structures	DD	3c		42	3		Basarab CHEȘCĂ	
3	IT-25E	History of Modern Architecture (1) - the 19th Century	DF	2c		28	3		Horia MOLDOVAN	
4	IT-6E	Architectural Language (2)	DF	2c+1l		42	3		Mihaela CRITICOS	
5	UP-1E	Morpho–Typological Urban Analysis	DF	2c		28	3		Angelica STAN	
6	ST-5E	Architectural Construction in Wood and Steel	DF	2c		28	3		Ioana ȘERBĂNESCU	
7	SFA-7E	Shape Study (3)	DS	3l		42	2		Elena Codina DUȘOIU	
8	BP2-13E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (2.3)	DS		12p+1l	78			4	Melania DULĂMEA
	BP2-14E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (2.4)				104	7			
	BP2-9E	One day arch. project (2.2)				-	24			
9	IT-8E	History of Modern Architecture (2) - the 20th Century	DF		2c	28			3	Radu PONTA
10	IT-7E	Architecture - Housing- City	DF		1c+1l	28			3	Irina BĂNCESCU
11	UP-134E	Urban Form	DF		2c	28			3	Tiberiu FLORESCU
12	ST-118E	Architectural Construction in Masonry and Concrete	DD		2c+2l	56			3	Zina MACRI
13	SFA-8E	Shape Study (4)	DS		3l	42			2	Elena Codina DUȘOIU
14	BP2-17E	Research and design in architecture (1)	DS		1l	14			1	Melania DULĂMEA
COMPULSORY COURSES, COMPLEMENTARY										
15	CP-22E	Foreign Languages (3)*	DC	1l		14	1			Luminița PETRULIAN
16	CP-23E	Foreign Languages (4)*	DC		1l	14		1		Luminița PETRULIAN
TOTAL COMPULSORY HOURS				29	28	846				
PRACTICAL ACTIVITIES										
17	BP2-3E	Practical Exercises (Architectural Documentation)	DF		2l	28		2		Melania DULĂMEA
TOTAL COMPULSORY HOURS / CREDITS						874	30	30		

* Foreign students may choose to study the Romanian language

Departments Symbols

BP2	Basics of Architectural Design
IT, CP	History & Theory of Architecture and Heritage Conservation
SFA	Study of Form and Ambience
ST	Technical Sciences
UP	Urban and Landscape Design

Formative categories

DF	Foundamental Course
DD	Technical Course
DS	Specialized Course
DC	Complementary Course

Activities

c	Courses
s	Seminars
l	Practical exercises
p	Project

Curriculum 2024-2025, 3rd year (sem. 5 and 6)

Architecture - Master's Degree, 6 years / English Programme

No	Code	Course	Form. Cat.	Hours/week		Total hrs./sem.	ECTS		Course Leader
				S1	S2		S1	S2	
COMPULSORY COURSES									
1	BP3-15E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (3.1)	DS	12p+1l		78	5		Melania DULĂMEA
	BP3-16E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (3.2)				104	6		
	BP3-13E	One day arch. project (3.1)				-	24		
2	ST-19E	Structural Engineering	DD	3c		42	3		Adrian IORDĂCHESCU
3	IT-9E	Medieval and Pre-modern Architecture in Romania	DF	2c		28	3		Horia MOLDOVAN
4	UP-3E	Technique of Urban Design	DF	2c		28	2		Claudiu RUNCEANU
5	ST-119E	Architectural Detailing (1)	DD	2c+2l		56	4		Zina MACRI
6	ST-85E	Introduction in Building Physics	DD	2c		28	3		Adrian VIDRAȘCU
7	IT-11E	Modern and Contemporary Architectural Theories (1)	DF	2c		28	3		Celia GHYKA
8	BP3-3E	Urban Design – Study / Project Theory (3.1)	DS		12p+1l	78		4	Melania DULĂMEA
	BP3-2E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (3.3)				104	7		
	BP3-14E	One day arch. project (3.2)				24	1		
9	ST-87E	Architectural Technology Design Studio (1)	DS		2p	28		2	Basarab CHEȘCĂ
10	IT-12E	Modern and Contemporary Architecture in Romania	DF		2c	28		3	Irina TULBURE MOLDOVAN
11	IT-61E	Modern and Contemporary Architectural Theories (2)	DF		1c	14		2	Celia GHYKA
12	UP-4E	Urban Structures	DF		2c	28		3	Tiberiu FLORESCU
13	ST-89E	Architectural Detailing (2)	DD		2c	28		3	Zina MACRI
14	ST-11E	Building Equipments	DD		2c	28		2	Alexandru Mircea IATAN
15	BP3-19E	Research and design in architecture (2)	DS		1l	14		1	Melania DULĂMEA
TOTAL COMPULSORY HOURS				28	25	790			
PRACTICAL ACTIVITIES									
16	ST-14E	Practical Activities (Construction Site)	DD		2l	28		2	Radu SFINTEȘ
TOTAL COMPULSORY HOURS / CREDITS						818	30	30	

Departments Symbols

BP3	Basics of Architectural Design
IT, CP	History & Theory of Architecture and Heritage Conservation
SFA	Study of Form and Ambience
ST	Technical Sciences
UP	Urban and Landscape Design

Formative categories

DF	Foundamental Course
DD	Technical Course
DS	Specialized Course
DC	Complementary Course

Activities

c	Courses
s	Seminars
l	Practical exercises
p	Project

Curriculum 2024-2025, 4th year (sem. 7 and 8)

Architecture - Master's Degree, 6 years / English Programme

No	Code	Course	Form. Cat.	Hours/week		Total hrs./sem.	ECTS		Course Leader
				S1	S2		S1	S2	
COMPULSORY COURSES									
1	SP4-1E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (4.1)	DS	12p+1l		52	3		Magdalena STĂNCULESCU
	SP4-31E	Urban Design – Study and Arch. Design / Project Theory (4.1)				52	4		
	SP4-32E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (4.2)				78	5		
	SP4-8E	One day arch. project (4.1)			-	24	1		
2	ST-117E	Exigences and Performances in Construction	DS	2c+2p		56	6		Gabriel NEGOESCU
3	CP-5E	Heritage Protection (conservation notions)	DS	2c		28	3		Sergiu NISTOR
4	UP-7E	Urban Composition	DF	2c+1l		42	4		Tiberiu FLORESCU
5	SP4-2E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (4.3)	DS		12p+1l	52		3	Magdalena STĂNCULESCU
	SP4-41E	Urban Design – Study and Arch. Design / Project Theory (4.2)				52		3	
	SP4-42E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (4.4)				78		6	
	SP4-9E	One day arch. project (4.2)				24		1	
6	SP4-11E	Architectural Technology Design Studio (3)	DS		1p	14		1	M. STĂNCULESCU
7	ST-78E	Building Physics (2)	DD		2c	28		2	Radu PANĂ
8	ST-115E	Special Structures	DD		2c	28		2	Dragoș MARCU
9	CP-51E	Restoration- Theory & Design	DS		2c+2p	56		5	Ștefan BĂLICI
10	SP4-13E	Research and design in architecture (3)	DS		1l	14		1	M. STĂNCULESCU
ELECTIVE COURSES / THOROUGH STUDY									
11		Elective course 1st sem. / Group 1		2c		28	2		
12		Elective course 1st sem. / Group 2		2c		28	2		
13		Elective course 2nd sem. / Group 1			2c	28		2	
14		Elective course 2nd sem. / Group 2			2c	28		2	
TOTAL COMPULSORY HOURS				26	27	790			
PRACTICAL ACTIVITIES									
15	IT-14E	Practical Activities	DF		2l	28		2	Toader POPESCU
TOTAL COMPULSORY HOURS / CREDITS						818	30	30	

Departments Symbols

SP4 Synthesis of Architectural Design
IT, CP History & Theory of Architecture and Heritage Conservation
ST Technical Sciences
UP Urban and Landscape Design

Formative categories

DF Fundamental Course
DD Technical Course
DS Specialized Course
DC Complementary Course

Activities

c Courses
s Seminars
l Practical exercises
p Project

Curriculum 2024-2025, 5th year (sem. 9 and 10)

Architecture - Master's Degree, 6 years / English Programme

No	Code	Course	Form. Cat.	Hours/week		Total hrs./sem.	ECTS		Course Leader
COMPULSORY COURSES									
1	SP5-1E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (5.1)	DS	12p+1l		52	4		Magdalena STĂNCULESCU
	SP5-31E	Urban Design – Study and Arch. Design / Project Theory (5.1)				52	4		
	SP5-32E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (5.2)				78	5		
	SP5-8E	One day arch. project (5.1)				24	1		
2	ST-23E	Architectural Technology Design Studio (4)	DS	2p		28	3		Radu PANĂ
3	IT-54E	Comparative Architecture	DS	2c		28	3		Irina TULBURE MOLDOVAN
4	UT-11E	Urban Management	DS	2c		28	3		Liviu IANĂȘI
5	SP5-4E	Urban Design – Study and Arch. Design / Project Theory (5.2)	DS	12p+1l		52		3	Magdalena STĂNCULESCU
	SP5-2E	Architectural Design Studio / Theory of arch. design (5.3)				130		10	
	SP5-9E	One day arch. project (5.2)				-	24		
6	SP5-34E	Architectural Technology Design Studio (5)	DS		1p	14		1	Magdalena STĂNCULESCU
7	IT-16E	Aesthetics	DS		2c	28		2	Ștefan VIANU
8	UT-3E	Urban Law	DF		2c+1l	42		3	Simona MUNTEANU
9	SP5-33E	Research and design in architecture (4)	DS		1l	14		1	M. STĂNCULESCU
ELECTIVE COURSES / THOROUGH STUDY									
10		Elective course 1st sem. / Group 1		2c		28	2		
11		Elective course 1st sem. / Group 2		2c		28	2		
12		Elective project 1st sem. / Group 2		3p		42	3		
13		Elective course 2nd sem. / Group 1			2c	28		2	
14		Elective course 2nd sem. / Group 2			2c	28		2	
15		Elective project 2nd sem. / Group 2			3p	42		3	
TOTAL COMPULSORY HOURS				26	27	790			
PRACTICAL ACTIVITIES									
16	CP-7E	Practical Exercises (Survey)	DF		2l	28		2	Ștefan BĂLICI
TOTAL COMPULSORY HOURS / CREDITS						818	30	30	

Departments Symbols

SP5	Synthesis of Architectural Design
IT, CP	History & Theory of Architecture and Heritage Conservation
ST	Technical Sciences
UP	Urban and Landscape Design

Formative categories

DF	Foundamental Course
DD	Technical Course
DS	Specialized Course
DC	Complementary Course

Activities

c	Courses
s	Seminars
l	Practical exercises
p	Project

Curriculum 2024-2025, 6th year (sem. 9 and 10)

Architecture - Master's Degree, 6 years / English Programme

No	Code	Course	Form. Cat.	Hours/week		Total hrs./sem.	ECTS		Course Leader
				S1	S2		S1	S2	
COMPULSORY COURSES									
1	SP6-1E	Internship in Architectural Practices	DS	35l		490	22		Magdalena STĂNCULESCU
2	IT-17E	Theory of Research.Notions of ethics and academic integrity	DF	1c		14	2		Augustin IOAN
3	SP6-5E	Diploma Project Preliminary Research	DS	1p		14	6		Magdalena STĂNCULESCU
4	IT-65E	Dissertation development	DS		1c+3p	56		10	Celia GHYKA
5	SP6-6E	Diploma Project development	DS		4p	56		18	Magdalena STĂNCULESCU
6	ST-24E	Architectural Practice and Society	DF		2c	28		2	Gabriel NEGOESCU
TOTAL COMPULSORY HOURS / CREDITS				37	10	658	30	30	
7	Graduation Exam (Diploma Project & Dissertation)							10	

Departments Symbols

SP6 Synthesis of Architectural Design
IT, CP History & Theory of Architecture and Heritage Conservation
ST Technical Sciences

Formative categories

DF Fundamental Course
DD Technical Course
DS Specialized Course
DC Complementary Course

Activities

c Courses
s Seminars
I Practical exercises
p Project

Plan de învățământ 2024-2025, anul I (sem. 1 și 2)

Conservare și Restaurare de Arhitectură – studii de Licență, 3 ani

Nr. crt.	Cod	Disciplină	Cat. form.	Ore/săptămână		Total ore/sem.	ECTS		Titular
				S1	S2		S1	S2	
DISCIPLINE OBLIGATORII									
1	BP1-21	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului 1.1.	DS	12p+1l		117	7		Cosmin PAVEL
	BP1-10	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului 1.2.				65	4		
	BP1-9	Proiect de verificare (1)				8	1		
2	IT-1	Introducere în arhitectura contemporană	DF	1c+1s		28	3		Liliana CAZACU
3	IT-2	Continuitate și discontinuitate în evoluția istorică a fenomenului arhitectural (I) – Antichitatea și Evul Mediu	DF	2c		28	3		Horia MOLDOVAN
4	SFA-105	Grafică 2D	DF	2l		28	2		Cosmin PAVEL
5	SFA-118	Geometrie descriptivă	DF	2c+1l		42	3		Dan CINCUI
6	ST-25	Istoria tehnicilor de construcție	DF	2c		28	3		Liviu GLIGOR
7	SFA-1	Studiul formei (1)	DS	2l		28	2		Lucian BOBEȘ
8	BP1-12	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (1.3)	DS	12p+1l		78		4	Cosmin PAVEL
	BP1-14	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (1.4)				104		7	
	BP1-13	Proiect de verificare (2)				-		1	
9	ST-102	Introducere în tehnologia arhitecturală	DD	3c+1s		56	3	Basarab CHEȘCĂ	
10	IT-5	Continuitate și discontinuitate în evoluția istorică a fenomenului arhitectural european (II) – de la Renaștere la Romanticism	DF	2c		28	3	Mihaela CRITICOS	
11	IT-60	Limba arhitecturală (1)	DF	2c		28	2	Kázmér KOVÁCS	
12	IT-4	Introducere în filosofie	DC	2c		28	2	Ștefan VIANU	
13	SFA-91	Perspectivă	DF	1c+1l		28	2	Dan CINCUI	
14	SFA-2	Studiul formei (2)	DS	2l		28	2	Lucian BOBEȘ	
DISCIPLINE OBLIGATORII, COMPLEMENTARE									
15	CP-1	Limbi străine (1)	DC	1s		14	1		Luminița PETRULIAN
16	CP-3	Educație fizică (1)	DC	1s		14	1		Dionizie TURCU
17	CP-2	Limbi străine (2)	DC	1s		14		1	Luminița PETRULIAN
18	CP-4	Educație fizică (2)	DC	1s		14		1	Dionizie TURCU
TOTAL ORE OBLIGATORII				28	29	814			
ACTIVITĂȚI PRACTICE									
19	BP1-6	Activități practice (desen de arhitectură)	DF		2l	28		2	Cosmin PAVEL
TOTAL ORE OBLIGATORII / CREDITE						842	30	30	

Simboluri departamente

BP1	Bazele proiectării de arhitectură
IT, CP	Istoria & Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului
SFA	Studiul forme și ambient
ST	Științe Tehnice

Categorii formative

DF	Disciplină fundamentală
DD	Disciplină tehnică în domeniu
DS	Disciplină de specialitate
DC	Disciplină complementară

Activități

c	Curs
s	Seminar
l	Lucrări practice
p	proiectare

Plan de învățământ 2024-2025, anul II (sem. 3 și 4)

Conservare și Restaurare de Arhitectură – studii de Licență, 3 ani

Nr. crt.	Cod	Disciplină	Cat. form.	Ore/săptămână		Total ore/sem.	ECTS		Titular
				S1	S2		S1	S2	
DISCIPLINE OBLIGATORII									
1	BP2-15	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (2.1)	DS	12p+1l		78	4		Cristina CONSTANTIN
	BP2-16	Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (2.2)				104	7		
	BP2-7	Schiță (2.1)				24	1		
2	ST-64	Introducere în restaurarea structurilor (1)	DD	2c		28	3		Vlad PETRESCU
3	IT-25	Istoria arhitecturii moderne (1) - secolul al XIX-lea	DF	2c		28	3		Horia MOLDOVAN
4	IT-6	Limbaj arhitectural (2)	DF	2c+1l		42	3		Irina BĂNCESCU
5	CP-44	Analiză multicriterială a țesutului urban	DC	1c+1l		28	3		Liliana CAZACU
6	ST-26	Materiale și procedee constructive (1)	DD	2c+1l		42	3		Liviu GLIGOR
7	SFA-103	Studiul formei (3) - Modelare 3D	DS	2l		28	3		Cosmin PAVEL
8	CP-114	Proiect de integrare în sit protejat (1) - Studiu de zonă	DS	12p+1l		65	4		Cristina CONSTANTIN
	CP-115	Proiect de integrare în sit protejat (1) - Variante arhitecturale				52	3		
	CP-116	Proiect de integrare în sit protejat (1) - Detaliere soluție				65	4		
	BP2-9	Schiță (2.2)				-	1		
9	IT-8	Istoria arhitecturii moderne (2) - secolul al XX-lea	DF	2c		28	3		Radu PONTA
10	CP-15	Noțiuni de urbanism și patrimoniu urban	DC	2c		28	3		Irina POPESCU CRIVEANU
11	CP-29	Arhitectură-Locuire-Oraș	DF	1c+1l		28	3		Kázmér KOVÁCS
12	ST-27	Materiale și procedee constructive (2)	DD	2c+1l		42	3		Liviu GLIGOR
13	CP-16	Relevu	DD	2c		28	2		Petru MORTU
14	SFA-8	Studiul formei (4)	DS	2l		28	2		Matei DUMITRESCU
TOTAL ORE OBLIGATORII				27	26	790			
ACTIVITĂȚI PRACTICE									
15	ST-29	Activități practice (lucrări de construcții)	DD		2l	28		2	Liviu GLIGOR
TOTAL ORE OBLIGATORII / CREDITE						818	30	30	

Simboluri departamente

BP2	Bazele proiectării de arhitectură
IT, CP	Istoria & Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului
SFA	Studiul formei și ambient
ST	Științe Tehnice

Categorii formative

DF	Disciplină fundamentală
DD	Disciplină tehnică în domeniu
DS	Disciplină de specialitate
DC	Disciplină complementară

Activități

c	Curs
s	Seminar
l	Lucrări practice
p	proiectare

Plan de învățământ 2024-2025, anul III (sem. 5 și 6)

Conservare și Restaurare de Arhitectură – studii de Licență, 3 ani

Nr. crt.	Cod	Disciplină	Cat. form.	Ore/săptămână		Total ore/sem.	ECTS		Titular
				S1	S2		S1	S2	
DISCIPLINE OBLIGATORII									
1	CP-171	Proiect de integrare în sit protejat (2) - Studiu de zonă	DS	9p		36	2		Liliana CAZACU
	CP-172	Proiect de integrare în sit protejat (2) - Variante arhitecturale				36	2		
	CP-173	Proiect de integrare în sit protejat (2) - Detaliere soluție				54	6		
	CP-47	Schiță 3.1.				24	1		
2	ST-65	Introducere în restaurarea structurilor (2)	DD	2c		28	2		Vlad PETRESCU
3	ST-111	Detaliere de arhitectură (1)	DD	2c+1l		42	3		Zina MACRI
4	ST-109	Instalații - echipare	DD	1c+1l		28	2		Ana Maria BIRO
5	CP-27	Analiză cartografică operațională	DS	2c		28	2		Liliana CAZACU
6	IT-44	Arhitectura medievală și premodernă în România	DF	2c		28	2		Petru MORTU
7	IT-11	Teorii moderne și contemporane de arhitectură (1)	DF	2c		28	2		Ilinca PĂUN CONSTANTINESCU
8	CP-19	Reabilitarea monumentelor istorice	DD	2c		28	2		Ioana Irina IAMANDESCU
9	CP-38	Istoria și teoria conservării	DS	2c		28	2		Gabriel PANASIU
10	ST-32	Restaurare arhitecturală	DD	2c		28	2		Liviu GLIGOR
11	CP-424	Proiect de finalizare a studiilor - studiu de zonă	DS	12p		36		2	Liliana CAZACU
	CP-425	Proiect de finalizare a studiilor - studiu de fundamentare - variante arhitecturale				36		2	
	CP-426	Proiect de finalizare a studiilor - intervenție: conservare- restaurare				96		6	
	CP-48	Schiță 3.2.	DS			-		1	
12	IT-12	Arhitectura modernă și contemporană în România	DF	2c		28		2	Irina CALOTĂ POPESCU
13	CP-36	Evidența patrimoniului	DD	1c+1l		28		2	Ioana Irina IAMANDESCU
14	CP-40	Disertație - Studiu istoric	DD	1c+1l		28		2	Gabriel PANASIU
15	ST-112	Detaliere de arhitectură (2)	DD	2c+1l		42		3	Oana MIHĂESCU
16	ST-85	Introducere în fizica construcțiilor	DD	2c		28		3	Adrian VIDRAȘCU
17	CP-37	Legislație. Noțiuni de etică și integritate academică	DC	2c		28		2	Adrian CRĂCIUNESCU
18	ST-97	Patologie și tratament în construcții	DD	2c		28		2	Liviu GLIGOR
TOTAL ORE OBLIGATORII				28	27	818			
ACTIVITĂȚI PRACTICE									
19	CP-43	Practică profesională	DD		2l	28		3	Ioana Irina IAMANDESCU
TOTAL ORE OBLIGATORII / CREDITE						846	30	30	
20	Examen de licență (proba teoretică + susținere proiect)							10	

Simboluri departamente
BP3 Bazele proiectării de arhitectură
IT, CP Istoria & Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului
ST Stiințe Tehnice

Categorii formative
DF Disciplină fundamentală
DD Disciplină tehnică în domeniu
DS Disciplină de specialitate
DC Disciplină complementară

Activități
c Curs
s Seminar
l Lucrări practice
p proiectare



by Vlad Eftenie

Muzeul Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” - București

Discipline la alegere 2024-2025 (semestrul 1)
Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani

Nr.	Dept.	Cod	Curs	Titular	Număr de locuri
-----	-------	-----	------	---------	-----------------

AN IV

PACHET 1

1	ITACP	IT-13	Concept – limbaj – discurs	Augustin Ioan	140
2	ST	ST-107	Tehnologii moderne de intervenție structurală asupra clădirilor existente	A. Iordăchescu, V. Petrescu	140
3	SFA	SFA-115	Discurs digital de arhitectură	Mihai Chisărașu	40
4	SFA	SFA-117	<i>Parametric architecture</i>	Ionuț Anton	40

PACHET 2

1	ITACP	IT-51	Istoria artei	Celia Ghyka	105
2	ST	ST-58	Metal în arhitectură - estetică și tehnologie	Ana Maria Mortu	105
3	SP	SP4-43	Proiectare asistată de calculator (5) Principii de modelare BIM	Dan Moraru	40
4	ITACP	CP-39	Arhitectură și arheologie / <i>Architecture and archeology</i>	Ștefan Bălci	105

AN V

PACHET 1

1	ST	ST-110	Instalații-echipare (2). Energii regenerabile și tehnologii sustenabile	Alexandru Iatan	105
2	ST	ST-60	Tendențe actuale în domeniul structurilor	Dragoș Marcu	105
3	SP	SP5-35	Proiectare asistată de calculator (7) BIM în activitatea de proiectare	Dan Moraru	40
4	UP	UP-6	Peisagistică / <i>Landscape Design</i>	Cerasella Crăciun / Andreea Bunea	105

PACHET 2

1	ST	ST-54	Reabilitarea fondului construit	Rodica Crișan	120
		ST-81	PROIECT Reabilitarea fondului construit	Rodica Crișan + Raluca Trifa	
2	UP	UP-178	Design Urban	Tiberiu Florescu	120
		UP-179	PROIECT Design Urban	Tiberiu Florescu	
3	ITACP	CP-9	Insertii în zone construite protejate / <i>Interventions in protected construction areas</i>	Irina Tulbure	120
		CP-28	PROIECT Insertii în zone construite protejate / <i>DESIGN STUDIO Insertions in the Built Protected Areas</i>	Irina Tulbure	

ATENȚIE! DISCIPLINELE GRUPATE ÎNTR-UN PACHET SE VOR PROGRAMA SIMULTAN ÎN ORAR.

Discipline la alegere 2024-2025 (semestru VARĂ – semestrul 2)

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani

Nr.	Dept.	Cod	Curs	Titular	Număr de locuri
-----	-------	-----	------	---------	-----------------

AN IV

PACHET 1

1	ITACP	IT-55	Filosofie și arhitectură - Noțiuni fundamentale	Ștefan Vianu	120
2	SFA	SFA-134	Vizualizări interactive	Mihai Chisărașu	40
3	SP	SP5-5	Fotografia, instrument de studiu metodic în arhitectură	Vlad Eftenie	40
4	SP	SP4-44	Proiectare asistată de calculator (6) Colaborare și schimb de date BIM	Dan Moraru	40
5	ST	ST-70	Tehnologia habitatului sustenabil / <i>Technology for Sustainable Habitat</i>	Zina Macri	120

PACHET 2

1	ITACP	IT-40	Istoria așezărilor în România	Toader Popescu	105
2	ST	ST-113	Arhitectură incluzivă - Design universal	Oana Mihăescu, Iris Popescu	105
3	SFA	SFA-135	Fabricație digitală	Ionuț Anton	40
4	SP	SP5-37	Proceduri administrative în profesia de arhitect	Yahia Dardari, Al. Todiciă	80
5	ST	ST-99 /	Materiale contemporane / <i>Contemporary Materials</i>	Laura Dobrescu	105

AN V

PACHET 1

1	ITACP	IT-31	Resursele proiectului contemporan – arte și arhitectură	Celia Ghyka	60
2	ST	ST-21	Structuri performante	Dragoș Marcu	80
3	SP	SP5-36	Proiectare asistată de calculator (8) BIM în colaborarea dintre specializări	Dan Moraru	40
4	ITACP	IT-30	Metode contemporane de organizare a spațiului / <i>Contemporary Design Methods</i>	Augustin Ioan	80

PACHET 2

1	ITACP	CP-10	Conservarea monumentelor istorice	A. Crăciunescu	120
		CP-49	PROIECT Conservarea monumentelor istorice	A. Crăciunescu, P. Mortu, Șt. Bălci	
2	SFA	SFA-126	Spațiu privat vs. spațiu public	Mihnea Mihăilescu	120
		SFA-116	PROIECT Design-ul interior al spațiilor publice	Codina Dușoiu	
3	ST	ST-59	Arhitectură sustenabilă / <i>Sustainable architecture</i>	Daniel Armenciu	120
		ST-84	PROIECT Arhitectură sustenabilă / <i>DESIGN STUDIO - Sustainable architecture</i>		

ATENȚIE! DISCIPLINELE GRUPATE ÎNTR-UN PACHET SE VOR PROGRAMA SIMULTAN ÎN ORAR.



Muzeul Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” - București

Graficul activităților didactice 2024-2025, anul I (sem. 1)

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani

AN I			SEMESTRUL 1																												
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Vacanță		13	14	15	16	17	18									
			OCTOMBRIE			NOIEMBRIE			DECEMBRIE			IANUARIE			FEB																
			1	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	8	13	20	27	3	10	17								
ACTIVITĂȚI			ore	cr.	TIPURI SPAȚIALE																										
PROIECTARE ARHITECTURĂ / SPECIALITĂȚI	BP1-21 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (1.1)	7	EXERCITIUL NR.1 MODEL 7c Temă de an										EVALUARE	EXERCITIUL NR.2 SPAȚIU -STRUCTURĂ Zidărie (cărămidă și piatră) 4c Temă de an										VACANȚĂ	EX. NR.2 SPAȚIU - STRUCT. Zidărie (cărămidă și piatră) 4c Temă de an	EVALUARE	SESIUNE EVALUARE SEM. I			VACANȚĂ	SEMESTRUL II
	BP1-10 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (1.2)	4																													
	BP1-9 Proiect de verificare (1)	1																													
	TOTAL	13	12																												
	PREDARI			P.F.												P.F.			P.V.1												
DISCIPLINA			cr.	PROGRAMAREA LUCRĂRILOR DE VERIFICARE																		TITULAR									
DISCIPLINE TEORETICE	Istoria așezărilor în Europa	3																					T.Popescu								
	Cont. și discont. în evol. fen. arh. (I)	3																					H. Derer								
	Antichitatea și Evul Mediu	3																					R. Ponta								
	Introducere în arh. contemporană	3																					V. Potenchi								
	Geometrie descriptivă	3																					L. Dobrescu								
	Materiale de construcție	2																					M. Mihăilescu								
	Studiul Formei (1)	2																					L. Petruțian								
	Limbi străine (1)	1																					L. Hossu-Longin								
Educație fizică (1)	1																														
LEGENDA																															
PROIECT VERIFICARE	P.V.	PROIECT ARHITECTURĂ OBLIGATORIU		LUCRĂRI PRACTICE REP. / ST. FORMEI																	LUCRĂRI DE VERIFICARE	L.V.									
PREDARE FINALĂ PROIECT	P.F.	PROIECT ARHITECTURĂ LA ALEGERE		PERIOADĂ FĂRĂ LUCR. DE VERIF. ESEURI																	ESEURI	ES.									
SCHIȚĂ	S.	PROIECT SPECIALITATE OBLIGATORIU		DISCIPLINĂ OBLIGATORIE																	O.	COLOCVIU									
PREDARE REP. / ST. FORMEI	L.	PROIECT SPECIALITATE LA ALEGERE		DISCIPLINĂ LA ALEGERE																	A.	CRITICĂ DE PR. ȘI EVAL.									

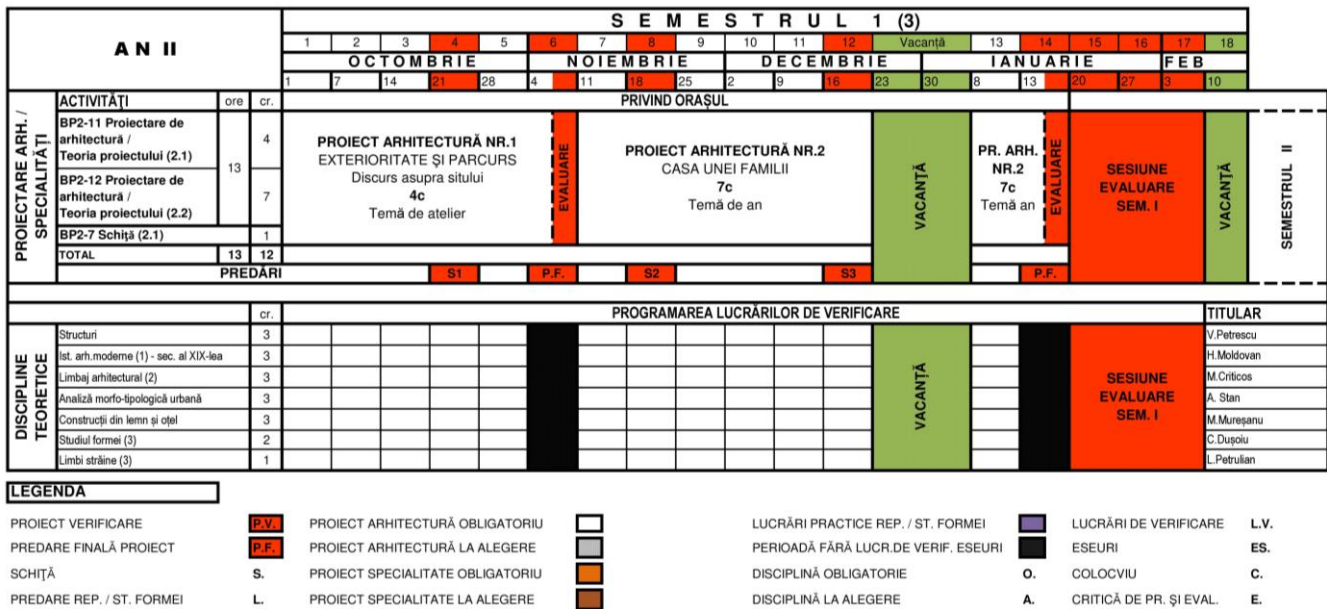
Graficul activităților didactice 2024-2025, anul I (sem. 2)

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani

AN I			SEMESTRUL 2																				
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
			FEB.			MARTIE			APRILIE			MAI			IUNIE			IULIE					
			17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	10	16	23	30	7
ACTIVITĂȚI			ore	cr.	INTERPRETARI																		
PROIECTARE ARHITECTURĂ / SPECIALITĂȚI	BP1-12 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (1.3)	4	13	EXERCIȚIUL NR.3 SPAȚIU-STRUCTURĂ Structură schelet (lemn) și turnare (beton) 4c Temă de an					EVALUARE	EX. NR. 4 SPAȚIU EMERGENT 7c Temă de an		PRACTICĂ (28 ore / 2c)	VACANȚĂ	EXERCIȚIUL NR. 4 SPAȚIU EMERGENT 7c Temă de an					EVALUARE	SESIUNE EVALUARE SEM. II			VACANȚĂ
	BP1-14 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (1.4)	7																					
	BP1-13 Proiect de verificare (2)	1																					
	TOTAL	13	12																				
	PREDĂRI								P.F.						P.F.	P.V. 1 / P.V.2							
DISCIPLINA			cr.	PROGRAMAREA LUCRĂRILOR DE VERIFICARE																	TITULAR		
DISCIPLINE TEORETICE	Introducere în teoria structurilor	2																				B.Cheșcă	
	Modele matematice în arhitectură	2																				A. Vitou	
	Continuitate și discontinuitate în evoluția fen. arhitectural (II) - de la Renaștere la Romantism	3																				H. Derer	
	Limbaaj arhitectural (1)	3																				M. Crîlcos	
	Perspectivă	2																				S. Vlachou	
	Studiul Formei (2)	2																				M. Mihalăescu	
	Limbi străine (2)	1																				L. Petruțian	
	Educație fizică (2)	1																				L. Hossu-Longin	
LEGENDA																							
PROIECT VERIFICARE			P.V.	PROIECT ARHITECTURĂ OBLIGATORIU				LUCRĂRI PRACTICE REP. / ST. FORMEI				LUCRĂRI DE VERIFICARE			L.V.								
PREDARE FINALĂ PROIECT			P.F.	PROIECT ARHITECTURĂ LA ALEGERE				PERIOADĂ FĂRĂ LUCR. DE VERIF. ESEURI				ESEURI			ES.								
SCHIȚĂ			S.	PROIECT SPECIALITATE OBLIGATORIU				DISCIPLINĂ OBLIGATORIE				O.			C.								
PREDARE REP. / ST. FORMEI			L.	PROIECT SPECIALITATE LA ALEGERE				DISCIPLINĂ LA ALEGERE				A.			E.								

Graficul activităților didactice 2024-2025, anul II (sem. 1)

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani



Graficul activităților didactice 2024-2025, anul II (sem. 2)

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani

AN II			SEMESTRUL 2 (4)																					
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19			
			FEB.			MARTIE			APRILIE			MAI			IUNIE			IULIE						
			17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	10	16	23	30	7	
PROIECTARE ARHITECTURĂ / SPECIALITĂȚI	ACTIVITĂȚI	ore	cr.	PRIVIND ORAȘUL																				
	BP2-13 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (2.3)	13	4	PROIECT ARHITECTURĂ NR.3 - Faza I						PR. ARH. NR. 4 - Faza II		PROIECT ARHITECTURĂ NR.4 - Faza II								SESIUNE EVALUARE SEM. II			VACANȚĂ	
	BP2-14 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (2.4)		7	O GRUPARE DE CASE ÎN CENTRUL BUCUREȘTIULUI 4c Temă de an						O GRUPARE DE CASE ... 7c Temă de an		O GRUPARE DE CASE ÎN CENTRUL BUCUREȘTIULUI 7c Temă de an												
	BP2-9 Schiță (2.2)	1																						
	TOTAL	13	12																					
	PREDĂRI				S1						P.F.		S2						S3			P.F.		
DISCIPLINE TEORETICE	cr.	PROGRAMAREA LUCRĂRILOR DE VERIFICARE																			TITULAR			
	Ist. arh. moderne (2) - sec. al XX-lea	3																				SESIUNE EVALUARE SEM. II	R. Ponta	
	Arhitectură - locuire - oraș	3																					T. Popescu	
	Formă urbană	3																					T. Florescu	
	Construcții din zidărie și beton armat	3																					R. Crișan	
	Compoziție	2																					H. Dinulescu	
	Cercetare și proiectare de arh. (1)	1																					M. Dulămea	
Limbi străine (4)	1																						L. Petruțian	
LEGENDA																								
PROIECT VERIFICARE				P.V.	PROIECT ARHITECTURĂ OBLIGATORIU					LUCRĂRI PRACTICE REP. / ST. FORMEI					LUCRĂRI DE VERIFICARE				L.V.					
PREDARE FINALĂ PROIECT				P.F.	PROIECT ARHITECTURĂ LA ALEGERE					PERIOADĂ FĂRĂ LUCR. DE VERIF. ESEURI					ESEURI				ES.					
SCHIȚĂ				S.	PROIECT SPECIALITATE OBLIGATORIU					DISCIPLINĂ OBLIGATORIE					COLOCVIU				C.					
PREDARE REP. / ST. FORMEI				L.	PROIECT SPECIALITATE LA ALEGERE					DISCIPLINĂ LA ALEGERE					CRITICĂ DE PR. ȘI EVAL.				E.					

Graficul activităților didactice 2024-2025, anul III (sem. 1)

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani

AN III			SEMESTRUL 1 (5)																					
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Vacanță		13	14	15	16	17	18		
			OCTOMBRIE				NOIEMBRIE				DECEMBRIE				IANUARIE				FEB					
			1	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10		
PROIECTARE ARH. / SPECIALITĂȚI	ACTIVITĂȚI	ore	cf.	IMPREUNA IN ORAȘ - SPAȚIU PUBLIC																				
	BP3-15 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (3.1)	5	13	PROIECT ARHITECTURĂ NR.1 LOCURILE ORAȘULUI I Reflecție asupra locului public 5c Temă de atelier				EVALUARE	PROIECT ARHITECTURĂ NR.2 LOCURILE ORAȘULUI II Bibliotecă 6c Temă de an				VACANȚĂ	PR. ARH. NR.2 6c Temă de an		EVALUARE	SESIUNE EVALUARE SEM. I				VACANȚĂ	SEMESTRUL II		
	BP3-16 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (3.2)	6																						
	BP3-13 Schiță (3.1)	1																						
	TOTAL	13	12																					
PREDARI		S1				P.F.				S2				S3		P.F.								
DISCIPLINE TEORETICE		cr.	PROGRAMAREA LUCRĂRILOR DE VERIFICARE																		TITULAR			
	Inginerie structurală	3													VACANȚĂ							A. Iordăchescu		
	Arh. mediev. și premodernă în România	3																				H. Moldovan		
	Tehnica proiectării urbane	2																				C. Runceanu		
	Detaliere de arh. (1)	4																				A. Morțu		
	Introducere în fizica construcțiilor	3																				R. Pană		
	Teorii moderne și contemp. de arh. (1)	3																				C. Ghyka		
LEGENDA																								
PROIECT VERIFICARE		P.V.	PROIECT ARHITECTURĂ OBLIGATORIU			LUCRĂRI PRACTICE REP. / ST. FORMEI			LUCRĂRI DE VERIFICARE		L.V.													
PREDARE FINALĂ PROIECT		P.F.	PROIECT ARHITECTURĂ LA ALEGERE			PERIOADĂ FĂRĂ LUCR.DE VERIF. ESEURI			ESEURI		ES.													
SCHIȚĂ		S.	PROIECT SPECIALITATE OBLIGATORIU			DISCIPLINĂ OBLIGATORIE			COLOCVIU		C.													
PREDARE REP. / ST. FORMEI		L.	PROIECT SPECIALITATE LA ALEGERE			DISCIPLINĂ LA ALEGERE			CRITICĂ DE PR. ȘI EVAL.		E.													

Graficul activităților didactice 2024-2025, anul III (sem. 2)

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani

AN III			SEMESTRUL 2 (6)																											
			1	2	3	4	5	6	7	8	Practică	Vacanță	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19							
			FEB.			MARTIE			APRILIE			MAI			IUNIE			IULIE												
			17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	10	16	23	30	7							
PROIECTARE ARHITECTURĂ / SPECIALITĂȚI	ACTIVITĂȚI	ore	cr.	IMPREUNĂ ÎN ORAȘ - LOCUIRE ȘI DENSITATE URBANĂ																										
	BP3-3 Proiectare de urbanism - Studiu / Teoria proiectului (3.1)	13	4	PROIECT ARHITECTURĂ NR.3 Faza I - Studiu de urbanism LOCUIRE ȘI DENSITATE URBANĂ 4c Temă de an										EVALUARE	PROIECT ARH. NR.3 Faza II Studiu detaliat LOCUIRE ȘI DENSITATE				PRACTICĂ (28 ore / 2c)	VACANȚĂ	PROIECT ARHITECTURĂ NR.3 Faza II - Studiu detaliat LOCUIRE ȘI DENSITATE URBANĂ 7c Temă de an				EVALUARE	SESIUNE EVALUARE SEM. II	VACANȚĂ			
	BP3-2 Proiectare de arhitectură Studiu / Teoria proiectului (3.3)		7																											
	BP3-14 Schiță (3.2)	1																												
	ST-87 Proiect Tehnologie Arhitecturală (1)	2	2											Pr.Teh. Arh. (1) - 2c				Proiect Tehnologie Arhitecturală (1) - 2c												
	TOTAL	15	14																											
	PREDĂRI			S1										P.F.				S2				S3						P.F.		
DISCIPLINE TEORETICE			cr.	PROGRAMAREA LUCRĂRILOR DE VERIFICARE																			TITULAR							
	Arh. modernă și contemp. în România	3																									I. Tulbure Moldovan			
	Teorii moderne și contemp. de arh. (2)	2																									C. Ghyka			
	Structuri urbane	3																									T. Florescu			
	Detaliere de arh. (2)	3																									A. Morlu			
	Instalații - echipare	2																									A. M. Iatan			
	Cercetare și proiectare de arh. (2)	1																									M. Dulămea			
LEGENDA																														
PROIECT VERIFICARE			P.V.	PROIECT ARHITECTURĂ OBLIGATORIU				LUCRĂRI PRACTICE REP. / ST. FORMEI				LUCRĂRI DE VERIFICARE			L.V.															
PREDARE FINALĂ PROIECT			P.F.	PROIECT ARHITECTURĂ LA ALEGERE				PERIOADĂ FĂRĂ LUCR.DE VERIF. ESEURI				ESEURI			ES.															
SCHIȚĂ			S.	PROIECT SPECIALITATE OBLIGATORIU				DISCIPLINĂ OBLIGATORIE				O.			C.															
PREDARE REP. / ST. FORMEI			L.	PROIECT SPECIALITATE LA ALEGERE				DISCIPLINĂ LA ALEGERE				A.			E.	CRITICĂ DE PR. ȘI EVAL.														

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani

LEGENDA									
PROIECT VERIFICARE		PROIECT ARHITECTURĂ OBLIGATORIU		LUCRĂRI PRACTICE REP. / ST. FORMEI		LUCRĂRI DE VERIFICARE	L.V.		
PREDARE FINALĂ PROIECT		PROIECT ARHITECTURĂ LA ALEGERE		PERIOADĂ FĂRĂ LUCR.DE VERIF. ESEURI		ESEURI	ES.		
SCHIȚĂ		PROIECT SPECIALITATE OBLIGATORIU		DISCIPLINĂ OBLIGATORIE		COLOCVIU	C.		
PREDARE REP. / ST. FORMEI	L.	PROIECT SPECIALITATE LA ALEGERE		DISCIPLINĂ LA ALEGERE		CRITICĂ DE PR. ȘI EVAL.	E.		

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 aniGhidul studentului 2024-2025 | 40

Graficul activităților didactice 2024-2025, anul V (sem. 1)

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani

AN V				S E M E S T R U L 1 (9)																							
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Vacanță			13	14	15	16	17	18			
				OCTOMBRIE					NOIEMBRIE					DECEMBRIE					IANUARIE			FEB					
				1	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	8	13	20	27	5	10				
ACTIVITĂȚI				ore	cr.	STRUCTURI SI TEHNOLOGII SPECIALE																					
PROIECTARE ARHITECTURĂ / SPECIALITĂȚI	SP5-1 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (5.1)	13	4	PROIECT SCURT 4c Temă de atelier	EVALUARE	PROIECT LUNG - Faza I Studiu de urbanism STRUCTURI SI TEHNOLOGII SPECIALE 4c Temă de an	EVALUARE	PROIECT LUNG - Faza II Proiect de arhitectură STRUCTURI SI TEHNOLOGII SPECIALE 5c Temă de an	VACANȚĂ	PR. LUNG Faza II Pr. de arh. STRUCT.ȘI I TEHNOL. SPECIALE 5c Temă de an	EVALUARE	SESIUNE EVALUARE SEM. I	VACANȚĂ	SEMESTRUL II													
	SP5-31 Proiectare de urbanism – Studiu / Teoria proiectului (5.1)		4																								
	SP5-32 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (5.2)		5																								
	SP5-8 Schiță (5.1)		1																								
	ST-23 Proiect Tehnologie Arhitecturală (4)	2	3			Pr. Tehnol. Arh. (4) 3c		Proiect Tehnologie Arhitecturală (4) 3c			Pr. Tehnol. Arh (4) 3c																
	Proiect la alegere / Pachet 2	3	3	Proiect de specialitate la alegere / Pachet 2 3c											EVALUARE												
	TOTAL	18	20																								
	PREDĂRI					S1	P.F.				S2				P.F.			S3	P.F.			P.F.					
				cr.																			TITULAR				
DISCIPLINE TEORETICE	Arhitectură comparată		3																				I. Tulbure Moldovan				
	Management urban		3																				L. Ianași				
	Curs la alegere / Pachet 1		2																								
	Curs la alegere / Pachet 2		2																								

LEGENDA

PROIECT VERIFICARE	P.V.	PROIECT ARHITECTURĂ OBLIGATORIU		LUCRĂRI PRACTICE REP. / ST. FORMEI		LUCRĂRI DE VERIFICARE	L.V.
PREDARE FINALĂ PROIECT	P.F.	PROIECT ARHITECTURĂ LA ALEGERE		PERIOADĂ FĂRĂ LUCR.DE VERIF. ESEURI		ESEURI	ES.
SCHIȚĂ	S.	PROIECT SPECIALITATE OBLIGATORIU		DISCIPLINĂ OBLIGATORIE	O.	COLOCVIU	C.
PREDARE REP. / ST. FORMEI	L.	PROIECT SPECIALITATE LA ALEGERE		DISCIPLINĂ LA ALEGERE	A.	CRITICĂ DE PR. ȘI EVAL.	E.

Arhitectură în sistem Licență și Master comasate, 6 ani

LEGENDA							
PROIECT VERIFICARE		PROIECT ARHITECTURĂ OBLIGATORIU		LUCRĂRI PRACTICE REP. / ST. FORMEI		LUCRĂRI DE VERIFICARE	L.V.
PREDARE FINALĂ PROIECT		PROIECT ARHITECTURĂ LA ALEGERE		PERIOADĂ FĂRĂ LUCR. DE VERIF. ESEURI		ESEURI	ES.
SCHIȚĂ		PROIECT SPECIALITATE OBLIGATORIU		DISCIPLINĂ OBLIGATORIE		COLOCVIU	C.
PREDARE REP. / ST. FORMEI		PROIECT SPECIALITATE LA ALEGERE		DISCIPLINĂ LA ALEGERE		CRITICĂ DE PR. ȘI EVAL.	E.

Graficul activităților didactice 2024-2025, anul I (sem. 1)

Conservare și Restaurare de Arhitectură – studii de Licență, 3 ani

AN I			SEMESTRUL 1																																																								
			1			2			3			4			5			6			7			8			9			10			11			12			Vacanță			13			14			15			16			17			18		
			OCTOMBRIE						NOIEMBRIE						DECEMBRIE						IANUARIE						FEB																																
1			7			14			21			28			4			11			18			25			2			9			16			23			30			6			13			20			27			3			10		
ACTIVITĂȚI			ore		cr.		TIPURI SPAȚIALE																																																				
PROIECTARE ARHITECTURĂ / SPECIALITĂȚI	BP1-21 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (1.1)		12		7		Exercițiul nr. 1 MODEL 7c						EVALUARE		Exercițiul nr. 3 SPAȚIU STRUCTURĂ – Zidărie (cărămidă și piatră) 4c						VACANȚĂ						Ex. nr. 3 SPAȚIU STRUCTURĂ – Zidărie (cărămidă și piatră) 4c						EVALUARE		SESIUNE EVALUARE SEM. I						VACANȚĂ						SEMESTRUL II												
	BP1-10 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (1.2)		4																																																								
	BP1-9 Proiect de verificare (1)		1																																																								
	TOTAL		12		12																																																						
	PREDĂRI			P.F.																		P.F.																		P.V.1																			
DISCIPLINA			cr.		PROGRAMAREA LUCRĂRILOR DE VERIFICARE																		TITULAR																																				
DISCIPLINE TEORETICE	Introducere în arhitectura contemporană		3																				L. Cazacu																																				
	Cont. și discont. în evol. istorică a fen. arhitectural (I) – Antichitatea și Evul Mediu		3																				H. Moldovan																																				
	Grafică 2D		2																				C. Pavel																																				
	Geometrie descriptivă		3																				D. Cincu																																				
	Istoria tehnicilor de construcție		3																				L. Gligor																																				
	Studiul Formei (1)		2																				L. Bobeș																																				
	Limbi străine (1)		1																				L. Petrușan																																				
	Educație fizică (1)		1																				D. Turcu																																				
LEGENDA																																																											
PROIECT VERIFICARE			P.V.		PROIECT ARHITECTURĂ OBLIGATORIU					LUCRĂRI PRACTICE REP. / ST. FORMEI					LUCRĂRI DE VERIFICARE			L.V.																																									
PREDARE FINALĂ PROIECT			P.F.		PROIECT ARHITECTURĂ LA ALEGERE					PERIOADĂ FĂRĂ LUCR. DE VERIF. ESEURI					ESEURI			ES.																																									
SCHIȚĂ			S.		PROIECT SPECIALITATE OBLIGATORIU					DISCIPLINĂ OBLIGATORIE			O.		COLOCVIU			C.																																									
PREDARE REP. / ST. FORMEI			L.		PROIECT SPECIALITATE LA ALEGERE					DISCIPLINĂ LA ALEGERE			A.		CRITICĂ DE PR. ȘI EVAL.			E.																																									

Conservare și Restaurare de Arhitectură – studii de Licență, 3 ani

Ghidul studentului 2024-2025 | 44

Graficul activităților didactice 2024-2025, anul II (sem. 1)

Conservare și Restaurare de Arhitectură – studii de Licență, 3 ani

AN II				SEMESTRUL 1(3)																					
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Vacanță			13	14	15	16	17	18	
				OCTOMBRIE				NOIEMBRIE				DECEMBRIE				IANUARIE				FEB					
				1	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10		
ACTIVITĂȚI				ora	cr.	PRIVIND ORAȘUL																			
PROIECTARE ARHITECTURĂ / SPECIALITĂȚI	BP2-15 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (2.1)	12	4	PROIECT ARHITECTURĂ NR.1 - 4c PRIVIND ORAȘUL / Exterioritate și parcurs. Sibiu- ziduri și turnuri				EVALUARE	PROIECT ARHITECTURĂ NR.2 - 7c PRIVIND ORAȘUL / Locuință urbană în Sibiu				VACANȚĂ	PR. ARH. NR.2 - 7c Locuință urbană în Sibiu				EVALUARE	SESIUNE EVALUARE SEM. I				VACANȚĂ	SEMESTRUL II	
	BP2-16 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (2.2)		4																						
	BP2-7 SCHITA (2.1)	1																							
	TOTAL	12	9																						
	PREDARI				S1				P.F.				S2				S3				P.F.				
DISCIPLINA				cr.	PROGRAMAREA LUCRARILOR DE VERIFICARE																				TITULAR
DISCIPLINE TEORETICE	Introducere în restaurarea structurilor(1)			3																					V. Petrescu
	Ist. Arh. moderne (1)-sec. al XIX-lea			3																					H. Moldovan
	Limbaaj arhitectural (2)			3																					I. Băncescu
	Analiză multicriterială a țesutului urban			3																					L. Cazacu
	Materiale și procedee constructive (1)			3																					L. Gligor
	Studiul formei (3) - Modelare 3D			3																					C. Pavel
LEGENDA																									
PROIECT VERIFICARE				P.V.	PROIECT ARHITECTURĂ OBLIGATORIU					LUCRĂRI PRACTICE REP. / ST. FORMEI					LUCRĂRI DE VERIFICARE				L.V.						
PREDARE FINALĂ PROIECT				P.F.	PROIECT ARHITECTURĂ LA ALEGERE					PERIOADĂ FĂRĂ LUCR.DE VERIF. ESEURI					ESEURI				ES.						
SCHIȚĂ				S.	PROIECT SPECIALITATE OBLIGATORIU					DISCIPLINĂ OBLIGATORIE					O.				COLOCVIU	C.					
PREDARE REP. / ST. FORMEI				L.	PROIECT SPECIALITATE LA ALEGERE					DISCIPLINĂ LA ALEGERE					A.				CRITICĂ DE PR. ȘI EVAL.	E.					

Conservare și Restaurare de Arhitectură – studii de Licență, 3 ani

Ghidul studentului 2024-2025 | 46

Graficul activităților didactice 2024-2025, anul III (sem. 1)

Conservare și Restaurare de Arhitectură – studii de Licență, 3 ani

A N III			S E M E S T R U L 1 (5)																						
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Vacanță		13	14	15	16	17	18			
			OCTOMBRIE					NOIEMBRIE					DECEMBRIE					IANUARIIE					FEB		
			1	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	8	13	20	27	3	10			
ACTIVITĂȚI			ore	cr.	INTEGRARE IN SIT PROTEJAT																				
PROIECTARE ARHITECTURA / SPECIALITĂȚI	CP-171 Proiect de integrare în sit protejat (2) - Studiu de zonă	2	PROIECT DE INTEGRARE SIT PROTEJAT NR.2 -Studiu de zonă - 2c EVALUARE PROIECT DE INTEGRARE SIT PROTEJAT NR.2- Variante arh. - 2c EVALUARE PROIECT DE INTEGRARE SIT PROTEJAT NR.2- Detaliere soluție - 2c VACANȚĂ PR. INTEGR. SIT PROTEJAT NR.2- Detaliere soluție - 6c EVALUARE SESIUNE EVALUARE SEM. I VACANȚĂ																						
	CP-172 Proiect de integrare în sit protejat (2) - Variante arh. Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (2.2)	12																			2				
	CP-173 Proiect de integrare în sit protejat (2) - Detaliere soluție	6																							
	CP-47 SCHIȚĂ (3.1)	1																							
	TOTAL	12																			11				
	PREDĂRI			P.F.	S1	P.F.	S2	S3	P.F.																
DISCIPLINA			cr.	PROGRAMAREA LUCRARILOR DE VERIFICARE																		TITULAR			
DISCIPLINE TEORETICE	Introducere în restaurarea structurilor (2)																					V. Petrescu			
	Detaliere de arhitectură (1)																					Z. Macri			
	Instalații - echipare																					A. M. Biro			
	Analiză cartografică operațională																					L. Cazacu			
	Arh. mediev. și premodernă în România																					I. Păun Constantin			
	Reabilitarea monumentelor istorice																					I. I. Iamandescu			
	Istoria și teoria conservării																					G. Panasiu			
Restaurare arhitecturală																					L. Gligor				
LEGENDA																									
PROIECT VERIFICARE	P.V.	PROIECT ARHITECTURĂ OBLIGATORIU																LUCRĂRI PRACTICE REP. / ST. FORMEI		LUCRĂRI DE VERIFICARE	L.V.				
PREDARE FINALĂ PROIECT	P.F.	PROIECT ARHITECTURĂ LA ALEGERE																PERIOADĂ FĂRĂ LUCR. DE VERIF. ESEURI		ESEURI	ES.				
SCHIȚĂ	S.	PROIECT SPECIALITATE OBLIGATORIU																DISCIPLINĂ OBLIGATORIE	O.	COLOCVIU	C.				
PREDARE REP. / ST. FORMEI	L.	PROIECT SPECIALITATE LA ALEGERE																DISCIPLINĂ LA ALEGERE	A.	CRITICĂ DE PR. ȘI EVAL.	E.				

Graficul activităților didactice 2024-2025, anul III (sem. 2)

Conservare și Restaurare de Arhitectură – studii de Licență, 3 ani

AN III				SEMESTRUL 2(6)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
				1				2				3				4				5				6				7				8				Practică				Vacanță				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
				FEB.				MARTIE																				APRILIE																				MAI																IUNIE												IULIE																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
				17				24				3				10				17				24				31				7				14				21				28				5				12				19				26				2				10				16				23				30				7																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
ACTIVITĂȚI				ore		cr.		INTERPRETĂRI																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
PROIECTARE ARHITECTURĂ / SPECIALITĂȚI	CP-424 Proiect de finalizare a studiilor - studiu de zonă																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														

LEGENDA

PROIECT VERIFICARE	P.V.	PROIECT ARHITECTURĂ OBLIGATORIU	
PREDARE FINALĂ PROIECT	P.F.	PROIECT ARHITECTURĂ LA ALEGERE	
SCHIȚĂ	S.	PROIECT SPECIALITATE OBLIGATORIU	
PREDARE REP. / ST. FORMEI	L.	PROIECT SPECIALITATE LA ALEGERE	

LUCRĂRI PRACTICE REP. / ST. FORMEI		LUCRĂRI DE VERIFICARE	L.V.
PERIOADĂ FĂRĂ LUCR.DE VERIF. ESEURI		ESEURI	ES.
DISCIPLINĂ OBLIGATORIE	O.	COLOCVIU	C.
DISCIPLINĂ LA ALEGERE	A.	CRITICĂ DE PR. ȘI EVAL.	E.

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR 2024-2025

pentru programele de licență, licență și master comasate
(exceptând anii de studiu terminali)

ANII I, II, III, IV, V - STUDII DE LICENȚĂ ȘI MASTER INTEGRAT - 6 ani
ANII I, II - STUDII DE LICENȚĂ - 3 ani

SEMESTRUL I

30 septembrie 2024	– deschiderea festivă a anului universitar 2024/2025	
01 – 14 octombrie	– înscriere în anul universitar 2024/2025	
01 octombrie – 20 decembrie	– învățământ	– 12 săpt.
23 decembrie 2024 – 05 ianuarie 2025	– VACANȚĂ DE IARNĂ	– 2 săpt.
06 – 17 ianuarie	– învățământ	– 2 săpt.
20 ianuarie – 08 februarie	– sesiune evaluare sem. I	– 3 săpt.
10 – 16 februarie	– VACANȚĂ INTERSEMESTRIALĂ	– 1 săpt.

SEMESTRUL II

17 februarie – 11 aprilie 2025	– învățământ	– 8 săpt.
14 – 17 aprilie	– activități practice	– 1 săpt.
21 aprilie – 25 aprilie	– VACANȚĂ DE PAȘTE	– 1 săpt.
28 aprilie – 06 iunie	– învățământ	– 6 săpt.
09 iunie – 14 iunie	– restanțe evaluare sem. I	– 1 săpt.
16 iunie – 5 iulie	– sesiune evaluare sem. II	– 3 săpt.

VACANȚĂ

01 – 13 septembrie	– restanțe evaluare sem. II	– 2 săpt.
--------------------	-----------------------------	-----------

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR 2024-2025
pentru anul VI – studii comasate de licență și master – 6 ani
(an de studiu terminal)

SEMESTRUL I

09 – 11 octombrie 2024	– test limbă străină	<i>Examen finalizare studii sesiunea februarie 2025 Proba 1 (disertație + prediplomă)</i>
14 octombrie	– predare disertație	
21 – 25 octombrie	– susținere prediplome + disertație	
30 septembrie 2024	– deschiderea festivă a anului universitar 2024/2025	
01 – 14 octombrie	– înscriere în anul universitar 2024/2025	
01 octombrie – 20 decembrie	– practică în birou de proiectare	– 12 săpt.
23 decembrie 2024 – 05 ianuarie 2025	– VACANȚĂ DE IARNĂ	– 2 săpt.
06 ianuarie – 17 ianuarie	– învățământ	– 2 săpt.
20 ianuarie – 08 februarie	– sesiune evaluare sem. I	– 3 săpt.
10 – 16 februarie	– VACANȚĂ INTERSEMESTRIALĂ	– 1 săpt.
03 – 07 februarie	– <i>predare proiect de diplomă</i> – <i>susținere proiect de diplomă</i> <i>(și predare machetă)</i>	<i>Examen finalizare studii sesiunea februarie 2025 Proba 2 (proiect de diplomă)</i>

SEMESTRUL II

17 februarie – 11 aprilie 2025	– învățământ	– 8 săpt.
14 aprilie – 17 aprilie 2025	– susținere prediplomă	– 1 săpt.
21 aprilie – 25 aprilie	– VACANȚĂ DE PAȘTE	– 1 săpt.
28 aprilie – 06 iunie	– învățământ	– 6 săpt.
02 – 03 iulie	– <i>examen de finalizare a studiilor</i>	

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR 2024 -2025

pentru anul III – studii de licență – 3 ani
(an de studiu terminal)

SEMESTRUL I

30 septembrie 2024	– deschiderea festivă a anului universitar 2025/2025	
01 – 07 octombrie	– înscriere în anul universitar 2024/2025	
01 octombrie – 20 decembrie	– învățământ	– 12 săpt.
23 decembrie 2024 – 05 ianuarie 2025	– VACANȚĂ DE IARNĂ	– 2 săpt.
06 – 17 ianuarie	– învățământ	– 2 săpt.
20 ianuarie – 08 februarie	– sesiune evaluare sem. I	– 3 săpt.
10 – 16 februarie	– VACANȚĂ INTERSEMESTRIALĂ	– 1 săpt.

SEMESTRUL II

17 februarie – 11 aprilie 2025	– învățământ	– 8 săpt.
14 – 17 aprilie	– activități practice	– 1 săpt.
21 aprilie – 25 mai	– VACANȚĂ DE PAȘTE	– 1 săpt.
28 aprilie – 06 iunie	– învățământ	– 6 săpt.
09 iunie – 14 iunie	– restanțe evaluare sem. I	– 1 săpt.
16 iunie – 05 iulie	– sesiune evaluare sem. II	– 3 săpt.

VACANȚĂ

01 – 13 septembrie 2025	– restanțe evaluare sem. II	– 2 săpt.
-------------------------	-----------------------------	-----------

15 – 19 septembrie	– examen de finalizare a studiilor
---------------------------	---



Galeria „Arhitecți români creatori de patrimoniu cultural”, UAUIIM

TAXE DE STUDIU

pentru anul universitar 2024-2025

1. Taxa anuală de studii pentru studenții români și străini din țări aparținând UE sau studenți CPNV, CPL sau bursieri de origine română înscriși la:

a) studii de licență și master comasate (6 ani):

- specializarea Arhitectură în limba română	- anii I, II:	7600 lei
- specializarea Arhitectură în limba română	- anii III-IV:	6600 lei
- specializarea Arhitectură în limba română	- anii V-VI:	6000 lei
- specializarea Arhitectură în limba engleză	- anii I, II:	8800 lei
- specializarea Arhitectură în limba engleză	- anii III-IV :	7700 lei
- specializarea Arhitectură în limba engleză	- anii V-VI:	7000 lei

b) studii de licență (3 ani)

- specializarea Conservare și Restaurare de Arhitectură	- anii I, II:	3800 lei
- specializarea Conservare și Restaurare de Arhitectură	- anul III:	3300 lei

2. Taxe aferente creditelor restante pe ani și programe de studiu, taxa de repetenție și taxa pentru mărire de notă:

- creditul restant pentru anii I, II, III, IV, V, VI: 140 lei;
- creditul restant pentru specializarea Conservare și Restaurare de Arhitectură, indiferent de an: 70 lei;
- taxă repetenție (pentru toți anii de studiu, mai puțin anul de studiu terminal) – taxa de an integrală + creditele din anii anteriori anului care se repetă (nu se plătesc creditele aferente anului repetat);
- taxă refacere an de studiu terminal: se va achita doar taxa aferentă refacerii disciplinelor nepromovate, corespunzătoare creditelor restante;
- taxă pentru mărire notă: 60 lei x nr. credite (se va consemna ultima notă obținută).

3. Alte taxe:

- taxă înmatriculare:	135 lei
- taxă reînmatriculare:	265 lei
- taxă analiză dosar echivalare:	400 lei
- taxă programă analitică:	265 lei
- taxă autentificare adeverință de școlaritate:	200 lei
- taxă duplicat carnet de student / legitimație:	30 lei

REGULAMENT GENERAL

privind activitatea de proiectare

Prezentul Regulament detaliază prevederile *„Regulamentului general privind activitatea profesională a studenților UAUIM”*, cu referire la specificul activității de proiectare în cadrul programelor de studii oferite de Facultatea de Arhitectură UAUIM.

Pe baza prevederilor *„Regulamentului general privind activitatea profesională a studenților UAUIM”*, Decanatul și Directorii departamentelor au elaborat prezentul document intitulat ***„Regulament general privind activitatea de proiectare”*** aferent anului și/sau ciclului de studiu, după caz.

1. Obiectivele și conținutul activității de proiectare

Activitatea de proiectare reprezintă principala activitate formativă în domeniul de studii „arhitectură”, având o pondere de cca. 50% din totalul activităților didactice; în cadrul activității de proiectare se realizează sinteza și exercițiul aplicării practice a competențelor dobândite la alte discipline.

Obiectivele activității de proiectare trebuie înțelese ca seturi de competențe profesionale ce urmează a fi conferite viitorului absolvent în diverse etape ale procesului de învățare, având ca țintă finalitățile formative specifice programelor de studii oferite de Facultatea de Arhitectură (la nivel de studii de licență și master comasate și de studii de licență), stabilite de Decanat. Pentru atingerea acestor obiective cadrele didactice responsabile cu activitatea în atelierele de proiectare ale facultății desfășoară următoarele acțiuni principale:

- îndrumă studenții în procesul de realizare a proiectelor;
- susțin prelegeri sau cursuri de teorie a arhitecturii, având o tematică în strânsă legătură cu proiectul aflat în desfășurare (teoria proiectului).

În cadrul fiecărui program de studii, activitatea de proiectare este organizată în module semestriale și ani de studiu, cu finalități formative proprii specializării; aceste finalități formative (la nivel de an și semestru) sunt stabilite de către Directorii departamentelor de proiectare, sub coordonarea Decanatului. Finalitățile formative la nivel de semestru (reprezentând obiectivele activității de proiectare din acel semestru), precum și conținutul activității (exercițiile propuse pentru atingerea obiectivelor) sunt precizate în fișa disciplinei „proiectare de arhitectură”

întocmită pentru fiecare semestru în parte de către Directorul departamentului (ca titular al disciplinei).

În cadrul fiecărui modul semestrial se pot propune mai multe tipuri de exerciții – proiecte de arhitectură, proiecte integrate, proiecte de specialitate – menite să asigure însușirea de către student a seturilor de competențe stabilite ca țintă formativă pentru fiecare semestru și an de studiu în parte. Proiectele de arhitectură generală și cele integrate sunt coordonate de către departamentele de proiectare; proiectele de specialitate sunt coordonate de către departamentele de profil.

Proiectele de arhitectură pot fi proiecte de atelier și proiecte de an, proiecte lungi, proiecte scurte și proiecte de o zi („schită”). De asemenea, în cadrul anului I, activitatea de proiectare include și proiecte de verificare programate în sesiunile de evaluare de la finalul semestrelor.

În cazul proiectelor de arhitectură, pentru fiecare exercițiu („proiect”) în parte, obiectivele specifice și conținutul activității aferente vor fi stabilite prin tema proiectului, la propunerea responsabilului de temă desemnat de Directorul departamentului coordonator și cu aprobarea Directorului departamentului, urmărindu-se concordanța dintre obiectivele proiectului și obiectivele formative ale semestrului. În cazul proiectelor integrate, obiectivele specifice și conținutul activității aferente vor fi stabilite prin tema întocmită în comun de către responsabili de temă desemnați de Directorii departamentelor implicate și aprobate prin consens de Directorii departamentelor respective. În cazul proiectelor de specialitate, obiectivele specifice și conținutul activității aferente, stabilite prin „fișa disciplinei”, vor fi detaliate prin tema proiectului întocmită de către titularul acestuia, cu aprobarea Directorului departamentului de profil.

Pentru fiecare dintre proiectele programate se alocă credite. În alocarea numărului de credite se va avea în vedere, în exclusivitate, cantitatea de muncă (*workload*) pe care o solicită studentului mediu activitatea respectivă, raportată la totalul cantității de muncă necesară pentru a promova un an întreg de studiu. Cantitatea de muncă a studentului include orele-contact (respectiv orele de prezență fizică la activitățile de atelier), precum și orele de studiu individual (documentare, lucru efectiv la proiect, redactare, realizare machete, pregătirea susținerii proiectului etc.), necesare pentru atingerea obiectivelor formative proprii proiectului; de regulă unui credit îi corespund 25-30 de ore de muncă a studentului mediu, iar 60 de credite reprezintă cantitatea normală de muncă într-un an universitar.

Directorii departamentelor de proiectare au obligația ca, până la data de 01 octombrie a fiecărui an universitar, să întocmească, sub coordonarea Decanatului, „Graficul desfășurării activităților de proiectare” ilustrând exercițiile („proiectele”)

planificate în raport cu obiectivele formative stabilite pentru fiecare an de studiu și fiecare semestru în parte, succesiunea lor în timp și numărul de credite alocate fiecărei activități. „Graficul”, care include activități de proiectare de diverse specialități, se va întocmi împreună cu Directorii departamentelor de profil implicate. „Graficul desfășurării activităților de proiectare” se va corela cu verificările pe parcurs aferente disciplinelor teoretice, prin consens între Directorii departamentelor de proiectare și ai celorlalte departamente implicate. La începutul anului universitar „Graficul desfășurării activităților de proiectare”, incluzând și programarea verificărilor pe parcurs la discipline teoretice, se face public prin afișare, pe *site*-ul Universității și/sau în „Ghidul Studentului”, publicat anual. Orice fel de modificări în desfășurarea activităților se vor face numai în cazuri temeinic justificate și numai cu acordul studenților.

2. Participarea studenților la activitatea de proiectare și predarea proiectelor

Continuitatea activității de învățare este o condiție absolut necesară în acest domeniu esențial al formării viitorului arhitect. Ca atare, **studentul are obligația să frecventeze, în mod continuu, toate activitățile didactice organizate în cadrul atelierelor de proiectare (corecturi, prelegeri, dezbateri, prezentări la panou etc.)** și să acorde o atenție corespunzătoare pregătirii individuale complementare.

Prezența la activitatea de proiectare este obligatorie. Condiția acceptării predării și jurizării proiectelor este ca studentul să aibă corecturi susținute în cel puțin 50% din numărul total al ședințelor de atelier alocate proiectului respectiv și cel puțin o corectură susținută la panou.

Această prevedere a fost stabilită în directă legătură cu evaluarea activității studentului pe parcursul semestrului și este adusă la cunoștința studenților prin fișele disciplinelor publicate pe *site*-ul Universității (www.uauiim.ro), prin regulamentele detaliate ale departamentelor de proiectare, comunicate la începutul fiecărui an universitar, prin temele proiectelor și prin informarea verbală a studenților la începutul activității în atelier.

Titularii proiectelor (respectiv Directorii departamentelor sau șefii de ateliere, după caz) au obligația de a asigura respectarea condițiilor comunicate la începutul activității; eventualele modificări se fac numai în situații justificate și numai cu acordul studenților.

Nerespectarea de către student a prevederilor privind prezența și condiția minimă obligatorie de realizare a corecturilor se sancționează cu neacceptarea predării proiectului și implică refacerea integrală a proiectului în anul universitar următor.

Predarea proiectelor se face în locul și în intervalul de timp stabilite. Nu se admit depășiri ale termenului de predare și nici completarea ulterioară cu planșe a proiectului predat.

În cazuri întemeiate, absențele se pot motiva pe baza actelor justificative și a cererii individuale a studentului, adresată Decanului, cerere vizată în prealabil de Directorul de departament și de conducătorul de atelier. Absențele se motivează pentru cazuri medicale (justificate prin certificate vizate de Cabinetul medical al Universității și **prezentate în termen de maxim 7 zile lucrătoare**¹ de la încheierea perioadei de scutire) și alte situații excepționale. Studentului care a absentat motivat i se poate aproba recuperarea activităților în măsura în care este posibil (funcție de lungimea perioadei de absență și caracteristicile activității pe perioada absenței). Studentului care a participat la peste 50% din activitatea de atelier dar, din motive justificate, nu poate preda lucrarea finalizată la termenul stabilit, i se poate aproba evaluarea fără susținere a proiectului, în stadiul în care se afla în momentul întreruperii activității, cu condiția predării acestuia la termenul stabilit.

3. Predarea

- toate proiectele de arhitectură, proiectele de verificare și schițele sau proiectele de specialitate se predau în locul și intervalul orar stabilite de către Departament;
- nu se admit proiecte, planșe sau piese aduse după ora predării;
- listele de predare cu semnături și proiectele se depun la Departament, imediat după încheierea intervalului de predare;
- proiectele nepredate în termen nu vor fi notate și se consemnează ca absență;
- pentru proiectele nepredate, dar motivate de scutire medicală pentru o perioadă mai mică de 50% din timpul alocat studiului, vor fi notate mapele de corecturi, tot în juriul Departamentului (vezi și pct.2);

¹ Notă: prin „zi lucrătoare” se înțelege în prezentul document zi de lucru din perioadele de cursuri și sesiuni, nu și de vacanță și/sau concediu.

4. Evaluarea și promovarea

Evaluarea proiectelor studenților se face pe întreg parcursul activității de proiectare desfășurate de-a lungul semestrului, în cadrul atelierului de proiectare. Modalitățile de evaluare pe parcurs a proiectelor studenților sunt precizate în fișele disciplinelor „Proiectare de arhitectură”, respectiv în fișele „Proiectelor de specialitate”, publicate pe *site*-ul UAUIM și actualizate permanent prin grija titularilor. Evaluarea finală a proiectelor se face de către comisiile de jurizare stabilite la nivelul fiecărui Departament.

Prezentul Regulament se va face cunoscut la începutul anului universitar, prin afișare și/sau publicare pe *site*-ul Universității, precum și prin informare verbală la prima ședință de atelier. Respectarea acestuia este obligatorie; eventualele modificări se fac numai în cazuri temeinic justificate și numai cu acordul Decanatului și în consultare cu reprezentanții studenților.

Pentru fiecare proiect predat se acordă note (corespunzătoare nivelului de performanță atins de student în însușirea finalităților formative proprii disciplinei) și credite (care reflectă ponderea disciplinei în cadrul cantității de muncă necesară unui student mediu pentru a promova întregul an de studiu). Creditele sunt acordate numai după obținerea notei minime de promovare.

Evaluarea finală a proiectelor elaborate de studenți se face de către de comisii (jurii). Astfel membrii comisiei acordă note între 1 și 10, având valori întregi sau cu o zecimală. Nota finală este media cu două zecimale, fără rotunjiri, a notelor acordate de membrii comisiei.

În cazul proiectelor de atelier, din nota finală, 10% reprezintă nota obținută în urma evaluărilor având ca obiect prelegerile și activitatea de la Teorie a proiectului.

Nota minimă de promovare a proiectului este 5.00. Nerespectarea unor date de temă a proiectelor se penalizează de către juriu cu un număr de puncte hotărât de către acesta, puncte care se vor scădea din media obținută în urma jurizării.

Proiectele de verificare planificate la anul I se pot susține în două sesiuni de evaluare consecutive; nota minimă de promovare este 5.00.

Pentru proiectele de o zi (schită), promovarea este condiționată de obținerea notei minime 5.00 la cel puțin una din cele trei schițe programate pe parcursul unui semestru. Elaborarea, predarea și notarea schiței restante sunt condiționate de înscrierea, achitarea creditelor restante și prezentarea dovezii plății la secretariatul departamentului până la termenele stabilite.

Rezultatele evaluărilor (jurizărilor) se comunică studenților de către titularii de disciplină în cel mai scurt timp posibil și fără a depăși 10 zile lucrătoare² de la predarea proiectului; rezultatele se afișează la avizierul departamentului, cu respectarea procedurilor interne privind protecția datelor personale în conformitate cu prevederile legale.

Studenții au obligația de a semna titularilor eventualele vicii de procedură **în max. 3 zile lucrătoare de la data publicării rezultatelor**; orice semnalări ulterioare nu vor fi luate în considerare.

Notele acordate prin jurizare nu pot fi contestate decât sub aspectul unor eventuale vicii de procedură sau erori de înregistrare/calcul.

Cataloagele cu notele obținute de studenți în urma jurizării sunt semnate de către membrii comisiei-examinatori, după care vor fi depuse de către secretarii comisiilor la secretariatele departamentelor în cel mai scurt timp posibil, ținând cont de termenele stabilite mai sus, inclusiv cele menționate în *„Regulamentul privind rezolvarea contestațiilor”*. Profesorii, secretarii comisiilor de jurizare, secretarii de departament sunt cu toții responsabili de predarea în termen a notelor către responsabilul cu programul *Academica* pe Facultate (termenele sunt stabilite în prevederile Procedurii de gestionare a notelor în sistem *Academica*).

Nepromovarea unui proiect implică refacerea activității în anul universitar următor, în perioada în care este programat respectivul proiect, cu taxă. În astfel de cazuri, studentul trebuie să se înscrie la Departamentul de care aparține proiectul, la începutul semestrului în care acesta este planificat, prin completarea unui formular-tip (ce poate fi descărcat de pe www.uauim.ro), în conformitate cu prevederile *„Regulamentului UAUIM privind frecventarea unor discipline în afara planului de învățământ al anului de studiu curent”*. Nota obținută nu va fi recunoscută dacă nu a fost respectat termenul de înscriere și plată a creditelor restante sau termenul de depunere a înscrierii pentru refacere.

² Notă: prin „zi lucrătoare” se înțelege în prezentul document zi de lucru din perioadele de cursuri și sesiuni, nu și de vacanță și/sau concediu.

**Numărul maxim de credite restante la activitatea de proiectare (respectiv toate disciplinele din planul de învățământ ale căror ore/activități didactice sunt identificate cu „P” – proiect) cu care studentul se poate înscrie într-un an superior este de 7 (în cele 7 credite nu se cuantifică cele aferente „Proiectului de verificare” și „Schiței”).
Tuturor studenților înscriși într-un an de studiu li se aplică regula de promovare a anului de studiu respectiv, corespunzător anului universitar în care sunt înscriși.**

În mod excepțional, refacerea „Studiului de fundamentare a prediplomei” se organizează într-o sesiune specială programată înaintea susținerii proiectelor de diplomă - sesiunea de vară.

Directorii de departament, șefii de atelier și îndrumătorii proiectelor de specialitate au obligația de a face cunoscut studenților acest regulament și procedurile de jurizare.

REGULAMENT

privind disciplinele la alegere 2024-2025

Art.1.

Disciplinele la alegere, care fac obiectul prezentului Regulament, se adresează studenților Facultății de Arhitectură, specializarea Arhitectură (6 ani).

Numărul minim obligatoriu al disciplinelor la alegere – cursuri și proiecte – care trebuie urmate într-un anumit semestru este stabilit prin **planul de învățământ corespunzător specializării și anului de studiu:**

- **Anul IV – semestrul 1 – 2 discipline la alegere / Anul IV – semestrul 2 – 2 discipline la alegere;**
- **Anul V – semestrul 1 – 2 discipline la alegere / Anul V – semestrul 2 – 2 discipline la alegere; disciplinele din Pachetul al 2-lea au fiecare asociat câte 1 proiect de specialitate**

Art.2.

Disciplinele la alegere sunt grupate în două liste corespunzătoare celor două semestre ale anului universitar.

În cadrul listei de discipline, pentru fiecare semestru, sunt evidențiate câte două „Pachete” de mai multe discipline care se vor desfășura simultan; **studentul trebuie să aleagă disciplina pe care dorește să o frecventeze, din fiecare Pachet, ca „Opțiunea 1”, dar să indice ordinea preferată pentru toate celelalte discipline din pachet.**

Disciplinele sunt identificate în liste prin coduri corespunzătoare unor finalități formative distincte, indiferent de eventuale modificări în timp ale denumirilor. Conținutul disciplinelor propuse studenților este prezentat succint în fișele ce pot fi consultate pe *site*-ul Universității.

Art.3.

(1) Opțiunile pentru disciplinele la alegere, pentru anul universitar 2024-2025, se fac **electronic, în formularul GoogleForms dedicat**, conform procedurii detaliate în Art. 7.

(2) Pentru semestrul I opțiunile se fac în perioada **17-21 septembrie 2024.**

(3) Pentru semestrul al II-lea opțiunile se fac în perioada **20-24 ianuarie 2025.**

Art.4.

- (1) La o disciplină sunt admiși, în general, maximum 40% din numărul de studenți ai anului respectiv. Fac excepție unele discipline care, din motive particulare, admit un număr mai mic de studenți (vezi rubrica „nr. de locuri”).
- (2) Repartizarea studenților la fiecare disciplină se face în funcție de opțiunile exprimate, respectând pe cât posibil „Opțiunea 1” a fiecărui student.
- (3) În cazul în care pentru o disciplină sunt mai multe opțiuni „1” decât numărul locurilor disponibile, selecția studenților se face, de către Decanat, pe baza clasamentului cu mediile studenților din anul universitar anterior.

IMPORTANT: Sunt luate în considerare numai formularele *online* de opțiune completate în intervalul de timp alocat înscrierilor.

- (4) Toate cursurile propuse în anul universitar 2024-2025 se vor activa.
- (5) Listele finale ale studenților înscriși la fiecare disciplină se fac publice prin afișare la avizierele Departamentelor de care aparțin disciplinele și se trimit prin *email* reprezentanților de an ai studenților.
- (6) **Studentii au datoria să verifice listele finale de înscrieri imediat după publicarea lor**, semnalând, în termen de maxim 3 zile lucrătoare, eventuale erori sau omisiuni, printr-o cerere scrisă, adresată Prodecanului Facultății de Arhitectură, sau prin *email*, la adresa optionale.arhitectura@uauim.ro; **erorile semnalate după acest termen nu vor fi luate în considerare.**

Pe baza listelor finale, secretariatele departamentelor vor întocmi cataloagele de discipline la alegere.

Art.5.

- (1) Studenții restanțieri la discipline la alegere vor urma o procedură similară de înscriere *online* dar vor completa și secțiunea „Mențiuni” (atașată fiecărui Pachet) unde vor indica disciplinele la care au refacere.
- În plus, acești studenți se vor adresa, *după confirmarea înscrierii (repartizării) în listele finale*, Secretariatului departamentului de apartenență a disciplinei alese ca „restanță” și vor îndeplini procedurile de înscriere pentru „refacere disciplină” cu achitarea taxei aferente creditelor care urmează să fie recuperate.
- (2) Nu este obligatorie înscrierea pentru refacerea aceleiași discipline care nu a fost promovată în anul anterior (deși acest lucru este posibil); pe de altă parte, nu este garantată repartizarea finală la disciplina aleasă (ca „Opțiunea 1”), în baza prevederilor Art. 4, alin (3).
- (3) Pentru cazurile **excepționale** (studenți Erasmus, reînmatriculați, transferați etc.), înscrierea după termenele stabilite se va face printr-o cerere individuală, trimisă prin *email* la adresa

optionale.arhitectura@uauim.ro. În cererea respectivă se vor preciza, în mod obligatoriu, Pachetele, disciplinele, codurile acestora din urmă și opțiunea aferentă fiecărei discipline (disciplina pe care dorește să o frecventeze, din fiecare pachet, va fi marcată ca „Opțiunea 1” dar se va indica ordinea preferată pentru toate celelalte discipline din pachet), așa cum se regăsesc acestea în Anexa 1.

Art.6.

(1) Flexibilitatea acestei zone de formare profesională face necesar ca studenții să-și asume cu toată seriozitatea responsabilitatea planificării și gestionării corecte, an de an, a propriului parcurs de studii la alegere.

(2) Studenții care nu optează pentru una sau mai multe discipline din anul de studii curent în termenul precizat nu vor putea promova disciplina/disciplinele în anul universitar 2024-2025 și o/le vor putea reface doar în anul universitar următor, în condițiile Regulamentului.

(3) Studenții restanțieri la discipline la alegere care nu optează în termenul precizat nu vor putea reface disciplinele la alegere restante în anul universitar curent.

Art.7.

Pentru înregistrarea opțiunilor trebuie parcurși următorii pași:

1. accesați formularul pentru înscriere *online* la adresa *GoogleForms*, după cum urmează:

Pentru disciplinele anului IV: <https://forms.gle/3UQPC8zZ4xNi9FHd9>

Pentru disciplinele anului V: <https://forms.gle/mXSH2zkn939SGKSm8>

2. completați datele de identificare – nume, prenume, număr matricol, adresă de *email*;
3. bifați opțiunile pentru **fiecare** dintre disciplinele din fiecare Pachet; disciplina pe care doriți să o frecventați, din fiecare Pachet, va fi marcată ca „Opțiunea 1” dar veți indica ordinea preferată pentru toate celelalte discipline;
4. în situația în care aveți mențiuni referitoare la disciplinele aferente Pachetului respectiv, precizați-le în câmpul rezervat „Mențiuni” („restanță”, „curs deja promovat” etc.);
5. apăsați „Submit” / „Trimite” în partea de jos a ecranului pentru a finaliza înscrierea.

ATENȚIE:

- **nu se acceptă decât o UNICĂ înscriere pentru fiecare student în parte. Formularul *online*, odată trimis, nu mai poate fi editat. Vă recomandăm să verificați com-**

pletarea corectă a datelor solicitate și exprimarea opțiunilor înainte de apăsarea butonului „Submit” / „Trimite”.

- formularele completate incomplet sau eronat nu vor fi luate în considerare.

Datele limită pentru trimiterea opțiunilor:

- pentru semestrul I: sâmbătă, 21 septembrie 2024, ora 23:59
- pentru semestrul II: vineri, 24 ianuarie 2025, ora 23:59

Art.8.

UAUIM prelucrează datele cu caracter personal ale studenților, colectate cu ocazia opțiunilor pentru disciplinele la alegere, exclusiv în scopul organizării înscrierilor pentru disciplinele la alegere. Prin completarea și trimiterea *online* a formularului *GoogleForms* dedicat, se consideră implicit acceptată prelucrarea datelor personale. **Studenții care nu sunt de acord** vor tipări pe hârtie formularul *online GoogleForms* dedicat (găsit la adresa *web* precizată la Art.7), îl vor completa, semna și depune la secretariatul Decanatului Facultății de Arhitectură, în timpul programului de lucru, fără a depăși termenele generale stabilite.

Art.9.

Studentul confirmă, prin completarea și trimiterea *online* a formularului *GoogleForms* dedicat, luarea la cunoștință a prezentului Regulament, precum și faptul că nu a mai obținut notă de promovare la aceeași disciplină (identificată unic prin codul disciplinei) într-un an universitar anterior.

Anexa 1

Înregistrarea rezultatelor studenților

Începând cu semestrul II al anului universitar 2012-2013 a fost elaborată și implementată **„Procedura de înregistrare a rezultatelor studenților în format electronic în programul *Academica*”**. Aceasta se aplică tuturor facultăților din cadrul UAUIM. Realizarea acesteia a fost dictată de un deziderat principal, acela de a putea obține **în timp util** situații școlare corecte privind rezultatele studenților. Procedura precizează clar etapele, responsabilitățile și subordonările, fixând termenele de acțiune în activitățile de transmitere și gestionare a rezultatelor studenților. Procedura a fost prezentată în ședința organizată de Decanatul Facultății de Arhitectură în data de 28 Martie 2013 tuturor celor implicați și responsabilizați în proces, astfel (numerotare conform procedurii):

- 1.a. Reprezentanții studenților
- 1.b. Profesorii titulari ai disciplinelor
- 1.c. Secretarii de departament
- 1.d. Secretarul specializării Conservare Restaurare, Sibiu
- 1.e. Secretarii de facultate
- 1.f. Secretarul responsabil cu studenții străini
- 1.g. Secretarul responsabil *Academica* pe facultate
- 1.h. Secretarul responsabil *Academica* pe universitate
- 1.i. Secretarul Șef al Facultății de Arhitectură
- 1.j. Secretar Șef al UAUIM
- 1.k. Coordonatorul *soft* din partea UAUIM
- 2.a. Reprezentantul *soft Academica*
- 2.b. Comisia de echivalare a rezultatelor formative
- 2.c. Comisia ERASMUS+
- 2.d. Registratura UAUIM
- 2.e. Directorii de departamente
- 2.f. Decanatele: Decanii și Prodecanii facultăților

Responsabilitățile din aceasta procedura ce revin studenților Facultății de Arhitectură sunt clare, astfel:

- **Studenții urmăresc rezultatele afișate și semnalează în timp util eventuale neconcordanțe;**
- **Reprezentanții de an distribuie studenților pe care îi reprezintă rezultatele în format electronic primite de la secretarii responsabili *Academica* pe facultăți.**